

'Il Rinascimento e la Rinascita': ecco i 38 artigiani protagonisti

ANTICA OCCHIALERIA

Fondata nel 1956 questa bottega realizza occhiali rifiniti a mano, anche su misura, inediti e particolari, talvolta ispirati ai tanti modelli vintage presenti nella collezione privata.

ANTICA FORNACE MARIANI - MITAL

Maestri nella lavorazione dell'argilla dell'Impruneta che, cotta a 1000 gradi nel forno a legna diventa, nelle mani della famiglia Mariani vaso artistico, statua, opera d'arte, oggetto tradizionale o creativo che trionfa nei giardini di tutto il mondo.

BIANCO BIANCHI

In questo laboratorio, che vanta una tradizione di più di cinquant'anni, viene tramandata la tecnica della scagliola fiorentina, creando capolavori apprezzati in tutto il mondo. Al fianco delle nuove creazioni, un'invidiabile collezione museale di pezzi storici.

BRANDIMARTE

La storia della lavorazione dell'argento in questa bottega inizia tre generazioni fa e viene oggi portata avanti dagli eredi creando opere di dimensioni importanti, varie linee per la tavola - fra cui una espressamente dedicata al vino-, gioielli e medaglie storiche.

BOTTEGA D'ARTE MASELLI

Da tre generazioni questa storica bottega è impegnata nella realizzazione e nel restauro di cornici speciali, rigorosamente intagliate e dorate a mano.

DIMITRI VILLORESI BAGS

Dimitri Villoresi crea borse e accessori in pelle realizzati a mano, senza l'uso di macchine da cucire, ma con trincetto, lesina, forbici, ago e filo. Il vero lusso secondo questo artigiano è quello di dedicare ad ogni cosa il tempo necessario.

FRATELLI TRAVERSARI

Fin dall'Ottocento questa bottega porta avanti una tradizione antica, quella del micromosaico, dando vita a gioielli, quadri e oggetti vari.

FRATELLI PICCINI GIOIELLIERI

Più di centocinquant'anni di dedizione alla città di Firenze e alla sua storia. Questa famiglia di gioiellieri, si è spesso spesa per la sua città e dalla città ha tratto ispirazione creando veri e propri capolavori gioielleria molti dei quali ispirati al Botticelli o a monumenti illustri come il Duomo, Ponte Vecchio o il David.

MIREILLE VALENTIN MOSAICO FIORENTINO

Mireille Valentin, belga di origine ma fiorentina d'adozione, dopo gli studi all'Opificio delle Pietre dure decide di rimanere in città e portare avanti l'antica tecnica del Commesso Fiorentino.

TADDEI SIMONE

Delicate scatole di ogni forma e dimensione. Portagioie, portamonete o porta biglietti, realizzati plasmando sapientemente a mano il cuoio in questa bottega non lontana dalla Casa di Dante.

CLUB DEL RICAMO DI CASALE

Questa associazione culturale da tempo si dedica allo studio, alla valorizzazione e all'insegnamento dell'antico punto Casalguidi, la cui caratteristica principale è il decoro tridimensionale.

L'IPPOGRIFO STAMPE D'ARTE

L'antichissima tecnica dell'acquaforte è il punto di forza di questa bottega in via di Santo Spirito. I soggetti sono paesaggi classici, ma anche animali, oggetti di uso comune e o legati al mondo dell'immaginazione.

SCUOLA DEL CUIOIO DI FIRENZE

All'interno del vecchio convento sito alle spalle della Basilica di Santa Croce è possibile trovare un laboratorio, che è anche una scuola, in cui è possibile vedere maestri artigiani all'opera mentre confezionano e decorano oggetti in cuoio.

TAF FIRENZE

All'interno di questo negozio-laboratorio è possibile trovare tovaglie, biancheria da letto e da bagno, corredi, abiti per bambini, ricamati a mano secondo la tradizione fiorentina su disegni unici che sembrano dipinti.

TOMMASO DE CARLO

Tommaso De Carlo crea oggetti e componenti d'arredo usando soltanto prodotti naturali, pigmenti e terre per i colori, e colle realizzate all'interno della bottega seguendo la tradizione di un antico mestiere.

APROSIO&CO

Nel suo negozio laboratorio di via del Moro, Ornella Aprosio dà vita a meravigliose creazioni utilizzando fili di perline di vetro di Murano o di cristallo di Boemia.

ARGENTIERE PAGLIAI

Punto di riferimento in città per un argento unico ispirato alla grande tradizione fiorentina. Parallelamente alla linea classica, una collezione di ricerca con oggetti inediti realizzati in bronzo e rame puro.

PAOLO PENKO FIRENZE

Storica bottega orafa fiorentina che si fregia, tra le altre cose, della creazione del Fiorino d'oro e del rifacimento di importanti gioielli medicei.

SASKIA SCARPE SU MISURA

Tedesca di nascita ma fiorentina doc d'adozione, Saskia Wittmer crea scarpe esclusivamente su misura utilizzando maestria e pellami e tessuti di prima qualità.

NERDI ORAFI

Questa piccola ma preziosa bottega orafa si trova vicino a Ponte Vecchio, all'interno della Casa dell'orafa, dove già i medici vollero raccogliere tutte gli artigiani orafi della città.

PESTELLI CREAZIONI

Tommaso Pestelli e sua moglie Eva danno vita ad una wunderkammer di oggetti dai dettagli preziosi realizzati ispirandosi alle storie della tradizione.

ATELIERGK FIRENZE

Un'esperienza ventennale nella legatura d'arte, ma anche nel restauro e nella creazione di oggetti di artigianato artistico. I due giovani proprietari mettono a disposizione del cliente tutta la delicatezza del loro lavoro.

MAZZANTI PIUME

Duccio Mazzanti è ormai un punto di riferimento nel campo della lavorazione della piuma, materiale delicatissimo e versatile. Nel suo laboratorio la lavorazione tradizionale viene anche tramandata agli studenti dei più importanti fashion institutes del mondo.

LOCCHI FIRENZE

Inizia già nell'800 la storia di questo laboratorio di molatura. Alle porte del quartiere di San Frediano vetri e cristalli vengono incisi e soffiati creando dei veri e propri capolavori. A loro fanno anche riferimento le più importanti istituzioni museali e le famiglie nobili per il restauro di pezzi pregiati.

CASTORINA

Nel cuore del quartiere di Santo Spirito un laboratorio boutique di lavorazione del legno che affonda le sue radici più di 100 anni fa in terra siciliana.

GIOTTO SCARAMELLI – CESTERIA BECCACIVETTA

Giotto Scaramelli intreccia con abilità fasci di legni diversi creando cesti con sfumature di colore nuove e sorprendenti.

FONDAZIONE ARTE DELLA SETA LISIO

Una fondazione, che è allo stesso tempo setificio e scuola, che tramanda l'antica arte della lavorazione di questo prezioso materiale seguendo i valori del suo fondatore Giuseppe Lisio, 'tessitore di ogni colore' come lo aveva definito Gabriele D'Annunzio.

GIUSTO MANETTI BATTILORO

Un'istituzione nella produzione della foglia d'oro che trova applicazione nelle più svariate forme di decorazione. Accanto alla tradizione secolare, l'innovazione delle nuove generazioni e dei macchinari all'avanguardia che permettono l'impiego di questo materiale nel mondo della cucina e del beauty.

PAMPALONI

In questo laboratorio, il genio e l'intuizione permettono la trasformazione dell'argento in oggetti fuor dagli schemi, stravolgendone la destinazione d'uso.

GREVI

La tradizione della treccia fiorentina diventa cappello di paglia, per uomo, per donna e per bambino in questa bottega in via dei Fossi, nel centro di Firenze.

ANTICO SETIFICIO FIORENTINO

Manifattura storica, fondata nel 1786 nel cuore dello storico quartiere di San Frediano, che unisce tradizione e innovazione creando tessuti unici.

PARIONE – TIPOGRAFIA & LEGATORIA

In questa tipografia – legatoria sin dai primi del Novecento si creano capolavori preziosi con carta e pelle. Libri, biglietti da visita, carta da lettere, trattati con un'attenzione al dettaglio senza pari.

SCARPELLI MOSAICI

Il maestro Renzo Scarpelli e il figlio Leonardo sono i custodi di un'arte antica tutta fiorentina: il Commesso. Partendo dalla scelta delle pietre, si procede al taglio e all'accostamento di forme e colori, rispettando la natura di un materiale che nelle mani di questi artigiani si trasforma in pittura.

STEFANO BEMER

Nella bottega/boutique di Stefano Bemer in Oltrarno le scarpe sono le vere protagoniste. Rigorosamente fatte a mano con cura e devozione dai Maestri artigiani e dai loro allievi, conquistano clienti da tutto il mondo.

OFFICINA PROFUMO-FARMACEUTICA DI SMN

La storia dell'Officina profumo farmaceutica di Santa Maria Novella è strettamente connessa alla città di Firenze, sin da quando Caterina de' Medici portò con sé alla corte di Francia, le meravigliose creazioni di questo laboratorio che partendo dai frati domenicani, si conferma ancora oggi un'eccellenza nel mondo.

LORENZO VILLORESI

Questo Maestro del profumo dà vita a creazioni particolarissime partendo da una profonda conoscenza e da un profondo rispetto per le materie prime, molte di origine squisitamente toscana. Nell'antico palazzo di via de Bardi, accanto allo shop anche il museo del profumo e un'accademia.

LORETTA CAPONI FIRENZE

La vocazione di questo atelier è quella della valorizzazione del tempo domestico. Seta, cotone e lino elegantemente trasformati in biancheria per la casa, per la notte e homewear, hanno stregato e continuano a stregare regine, attori ed esponenti delle più famose dinastie.

UGO POGGI

Tutto per la tavola e l'arredo della casa, un'attenzione particolare al locale e alla tradizione fiorentina che strizza l'occhio all'Europa e al contemporaneo.