



La Rosa

IMOLA



La Rosa produce dal 1957 maglieria diminuita “Made in Italy” per i più importanti brand del settore moda.



Costantemente all'avanguardia, veloce nell'avviare nuovi progetti e nel rispondere alle esigenze stilistiche della clientela, il maglificio ha una struttura in grado di interpretare il disegno dello stilista, creare il prototipo, sviluppare il campionario e gestire la produzione dalla tessitura al capo finito, appeso o imbustato.

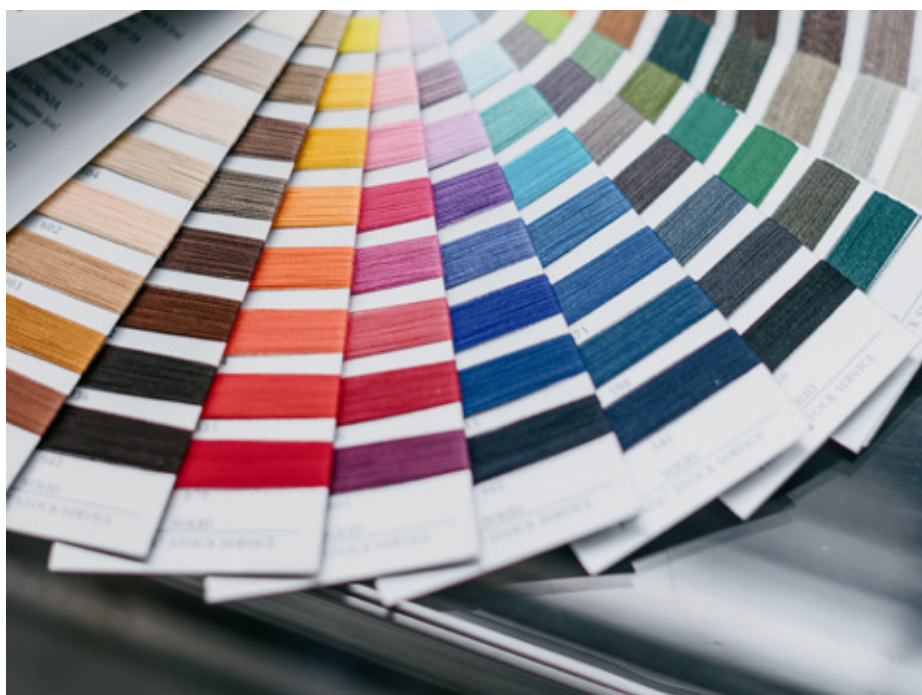
La Rosa is a historical knitwear factory that has been producing for the most important fashion brands since 1957.

Constantly cutting-edge, fast in starting new projects and in responding to the style needs of the customers, the factory has a structure able to interpret the stylist's drawings, create the prototype, develop the samples and manage the production from knitting to finished product, hung or bagged.



Prototipia e Campionario

La Rosa si impegna a collaborare con il proprio cliente dalla progettazione alla realizzazione dei capi di maglieria. Un dialogo costante e un confronto collaborativo le consentono di interpretare le esigenze del cliente e impostare di conseguenza prototipia e campionario. Partendo da un'idea, da un punto maglia o anche solo da uno schizzo dello stilista, La Rosa è in grado di studiare e sviluppare rapidamente il prototipo e dopo l'approvazione realizza il capo di collezione definitivo.



Nello sviluppo del campionario, viene dedicata una particolare attenzione alla vestibilità dei capi. Oltre a collaborare con le migliori filature italiane nella scelta dei filati più pregiati e sostenibili, La Rosa è sempre disponibile a testare i filati proposti dall'ufficio stile del cliente.

Prototypes and Samples

La Rosa is committed to cooperate with the customer from project to production of the garments. Constant dialogue and collaborative agreements allow to interpret the customers' need and thus to set up prototypes and samples. Starting from an idea, a stitch, or even just a sketch of the stylist, La Rosa is able to study and develop quickly the prototype and, after approval, realizes the definitive collection garment.

In samples development La Rosa dedicate particular attention to the garment wearability. While cooperating with the best italian spinning mills for the finest and most sustainable choice or yarns, La Rosa is always open to testing the yarns proposed by the style department of the customer.

Produzione

La Rosa è caratterizzata da grande versatilità in quanto produce capi di maglieria diminuita in tutte le finzze su macchine rettilinee dalla finezza 3 alla 18 e Telai Cotton dalla finezza 21 gg all'esclusiva finezza 42 gg. L'organizzazione del maglificio consente di gestire il prodotto in tutte le fasi, dalla tessitura alla confezione, dai trattamenti allo stiro, effettuando controlli qualità in ogni fase di lavoro, fino al controllo finale e imbusto dei capi. Un'ottimizzazione del ciclo produttivo e un'esecuzione professionale e rigorosa le permettono di rispondere tempestivamente ad ogni necessità.



Production

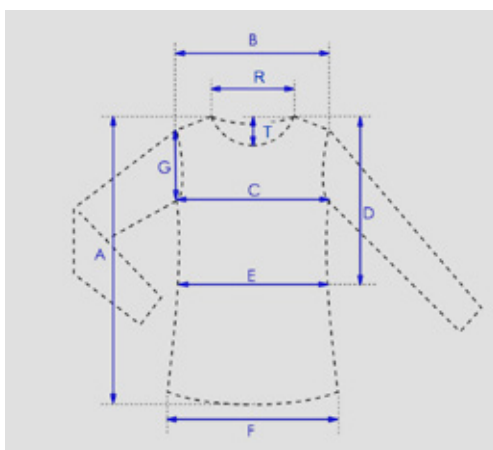
La Rosa is characterized by great versatility, since we produce knitwear garments on all gauges on flat machines from gg 3 to 18 and on Cotton machines from 21gg to the exclusive 42gg. The factory organization allows to manage the product in all its phases, from knitwear to linking, from treatment to ironing, performing quality checks in every working phase, until the final control and bagging. Production cycle optimization and meticulous professional execution allow to immediately respond to any necessity.

Xp 42 gg

Tra le tecnologie a disposizione si distingue il Telaio Cotton Elettronico XP nella finezza 42 gg (corrispondente ad una ipotetica rettilinea FIN.28) per realizzare maglieria diminuita fully fashion extrasottile. Questa tecnologia esclusiva è un brevetto "Made in Italy" di proprietà di "Tecnotessile srl" un'azienda del gruppo (www.tecnotessile.com). Grazie alla finezza 42 gg, La Rosa lavora filati di pregio dal titolo 2/80 al titolo 2/140 (ad 1 filo!). Lavorazioni eseguibili: rasato, traforato, rigato e intarsio.



Software di sviluppo



La tessitura è la fase più importante nella realizzazione di un capo in quanto definisce misure, proporzioni e vestibilità. Per questo motivo La Rosa ha investito nella creazione di un software esclusivo utilizzato dal programmatore per la costruzione del capo sia nella realizzazione del prototipo come pure nello sviluppo delle taglie di una commessa di produzione: inserendo le dimensioni desiderate, il software definisce automaticamente la forma di corpi e maniche indicando al programmatore ogni informazione da seguire (corse di maglia, numero di aghi, calati...). Il software è frutto della lunga esperienza maturata nel settore della maglieria diminuita.

Xp 42 gg

Among the available technologies stands out the Electronic Cotton Machine in 42gg (corresponding to an hypothetical flat 28) for extra-fine fully fashion knitwear. This exclusive technology is a patent property of Tecnotessile srl, a company of our group (www.tecnotessile.com). Thanks to 42gg, La Rosa can utilize fine yarns from 2/80 to 2/140 (one thread). Possible manufacturing: jersey, lace patterns, striping and intarsia.

Development software

Knitting is the most important phase in the realization of a garment, because it defines measurements, proportions and wearability. For this reason, La Rosa invested in the creation of an exclusive software used by machine programmers for the construction of the garment, both in building a prototype and in developing the sizes of a production order: after inputting the desired measurements, the software automatically defines the shape of bodies and sleeves, indicating to the programmer every relevant information (course, needles, narrowings...). This software is the outcome of our long experience in the knitwear field.

Archivio storico

Al fine di favorire la ricerca e stimolare nuove idee, La Rosa mette a disposizione di clienti e stilisti un proprio archivio storico composto da un vasto numero di capi, punti maglia e tecniche di tessitura sviluppate nel corso della propria storia.



Historical Archive

For the purpose of foster research and stimulate new ideas, La Rosa makes available for customers and stylists its own historical archive, composed by a wide number or garments, stitches and knitting techniques developed during its history.

L'azienda





La Rosa Imola Srl
Via Togliatti, 20,
40026 Imola (BO) - ITALY
Tel: +39 0542 640646,
email: larosa@larosaimola.it
website: www.larosa.it

La Rosa
IMOLA