



# Abaton

EXCEPTIONAL LUXURY BRANDS





Absolument Parfumeur  
AIX-EN-PROVENCE  
CRÉATEUR DE PARFUMS ILLUSTRÉS

## TUTTA LA NOSTRA ANIMA NELLA NOSTRA FIRMA

**ABSOLU:** l'Assoluto o "Absolu" in francese rappresenta la perfezione che non conosce compromessi. In profumeria un "**Assoluto**" è il concentrato finale, la più nobile espressione di essenze profumate.

**ABSOLUMENT:** questo termine si estende alla ricerca per l'assoluto, **determinazione a raggiungere la perfezione.**

**PARFUMEUR:** il profumo è la nostra passione ed il nostro unico mestiere.

**AIX EN PROVENCE:** è il cuore della Provenza, un vero paradiso per un creatore di profumi, il nostro lavoro. Attingiamo ispirazione da un terroir autentico, ma anche gli assoluti più nobili che compongono le nostre creazioni profumate. (Terroir, insieme di clima, terreno, luogo e tradizione)

### **CREATOR OF RARE PERFUMES:**

Il nostro talento è quello di creare nuove e fragranti emozioni con gli Assoluti del "terroir" combinati all'Arte Provenzale di Artigiani (agricoltori, distillatori ...). Profumi rari per offrire la propria firma olfattiva.



Absolument Parfumeur  
AIX-EN-PROVENCE  
CRÉATEUR DE PARFUMS RARES



# PASCAL ROLLAND

Entusiasta di sapori e odori, Pascal Rolland, fondatore della **Liquoristerie de Provence**, è fautore del ritorno del **liquore d'assenzio** con il lancio di **Absinthe Versinthe** nel 1999, segnando così la fine di una interdizione durata quasi un secolo (dal 1915 in Francia).

Nel 2005 lancia il suo primo profumo con Absolutment Absinthe, diventando così il primo **Liquorista Profumiere**. Absolutment Homme poi Absolutment Femme completano la linea spingendo così Absolutment Parfumeur nell'universo dei "parfums rares". La missione di Absolutment Parfumeur è quello di creare profumi eccezionali con un sogno: trovare il **profumo sublime**, quella che trascende tutti gli altri.

“ Riscoprendo l'**abilità artistica** unica degli **antichi maestri** del profumo, e seguendo fedelmente i metodi tramandati di generazione in generazione, stiamo ancora una volta producendo **sapori, accordi e sensazioni** che si pensava fossero **persi**. Ogni pianta viene essiccata, infusa a lungo in un alcool superfino e quindi viene pressata delicatamente. Ciò attinge l'essenza intrinseca delle piante, che il nostro distillatore mescola secondo le sue formule segrete. ”

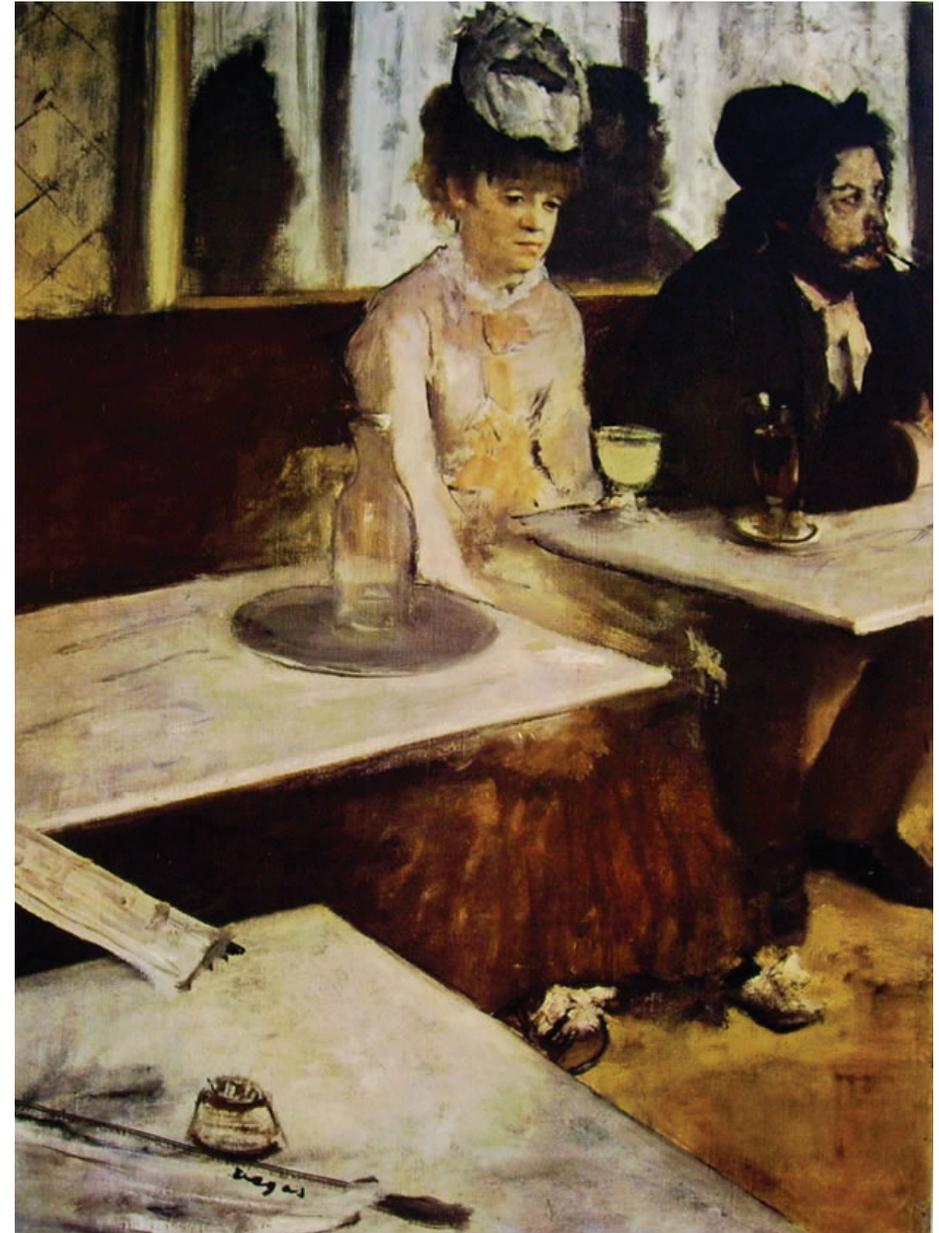


L' **assenzio** fu inventato da un medico francese, Pierre Ordinaire, in fuga dalla Rivoluzione francese si trasferì in Svizzera dove tra le erbe officinali per preparare rimedi naturali, trovò l'assenzio maggiore. **Artemisia absinthium**

Sperimentando con questa pianta iniziò a produrre un forte distillato da circa 60°, contenente oltre all'assenzio molte altre erbe tra cui **anice, issopo, dittamo, acoro e melissa**. Prende da subito lo pseudonimo di **Fata Verde**.

Il liquore divenne particolarmente noto alla fine del XIX secolo, grazie alla fama che ebbe tra gli **artisti** e gli scrittori di **Parigi**. L' assenzio, consumato da molti artisti famosi con rituali elaborati e accessori stravaganti, divenne un'ispirazione dello stile di vita **bohémien**.

La bevanda ebbe enorme successo in Europa, ma declinò nel giro di poco più di un decennio, a causa di vari fattori: il movimento contro l'alcolismo che si diffuse all'inizio del XX secolo, gli studi scientifici dell'epoca che individuarono la pericolosità del **tujone** contenuto, e le pressioni dei produttori di vino francesi che ne temevano la concorrenza.



La sua pericolosità nasce a causa delle sostanze tossiche come **sali di rame, tintura di anilina e antimonio tricoloruro** che venivano aggiunti per raggiungere stati di **incoscienza**; ma a dare all'assenzio la fama di stravolgere mente e spirito hanno contribuito anche l'elevata gradazione alcolica e la presenza del **tujone**.

Il tujone era riconosciuto come un veleno e millantato di possedere proprietà allucinogene, l'elemento è un è contenuto nell'olio essenziale della pianta di **arthemisia**, che provocherebbe **delirium tremens e pazzia**.

Il modo francese, originale e classico, utilizzato dai poeti maledetti, prevede di versare il liquore nel bicchiere dove viene poi appoggiato il tipico **cucchiaino piatto traforato** con una **zolletta di zucchero**. Si versa acqua gelata sopra la zolletta in modo da farla sciogliere lentamente nell'assenzio che inizierà l'effetto louche, diventando lattiginoso. Infine si mescola e si aggiunge del ghiaccio, l'acqua versata dovrebbe essere tre volte la quantità di assenzio.

Molto famoso è il metodo ceco, diffusosi nel XX secolo per attirare i turisti e dunque non originale, che prevede di **incendiare la zolletta di zucchero imbevuta di assenzio** provocando una fiamma. Prima che lo zucchero caramelli si versa l'acqua fredda e si mescola.



Nel 1999 da Pascal Rolland con la sua intraprendente produzione di “**Versinthe**” ha messo fine all’interdizione dell’assenzio durata 85 anni.

Durante la sua distillazione il potente ed esaltante profumo della pianta di assenzio avrebbe sopraffatto le sue cantine, e dal contatto quotidiano con questi affascinanti aromi, nasce l’idea di catturarne il profumo.

Marc Villaceque, famoso maestro profumiere di Grasse, esperto nella pratica di estrazione a freddo, concentrazione di calore e distillazione alambicco, è riuscito ad ottenere una pura essenza della pianta di assenzio.

Per completare la fragranza venne poi l’idea di aggiungere l’essenza della **cannabis**! Il risultato è un’accattivante e immediata alchimia. La chimica era innegabile; era come se le fragranze di assenzio e cannabis fossero sempre appartenute Così nacque **Absolument Absinthe**.

Fin da subito suscitò un enorme curiosità e l’unione di questi due ingredienti diedero alla fragranza la fama di **profumo proibito**.



# ABSOLUMENT ABSINTHE

51 essenze si uniscono per arricchire e sublimare la base esperidata. Il cuore di Assenzio dona personalità e persistenza al profumo.

## FLOREALE VERDE AGRUMATO

**Note di testa:** Cannabis, cardamomo, bergamotto tangerino, ambra

**Note di cuore** Tè nero, Noce moscata, gelsomino Galbano Ylang Ylang, mugugno, fiore di loto assenzio romano

**Note di base** Sandalo e Muschio



# ABSOLUMENT FEMME

Fiorita, raffinata, elegante, discreta, avvolgente, fragile e misteriosa, così è l'assoluta femminilità.

## FLOREALE VERDE AGRUMATO

**Note di testa:** Bergamotto, Limone argentino, tangerino, pompelmo

**Note di cuore** Assenzio, timo, camomilla, cumino, cannella, geranio, lavanda, giglio, rosa, gelsomino, neroli, garofano

**Note di base** Patchouli, cuoio, ambra vaniglia



# ABSOLUMENT HOMME

Potente, avvolgente e fresco, un profumo speciale. Il Patchouli è sublimato da note muschiate, dal legno di cedro e dal sandalo di Mysore.

## LEGNOSO SPEZIATO

**Note di testa:** Bergamotto, Limone Siciliano

**Note di cuore** Geranio egiziano, Garofano bianco, semi di noce moscata

**Note di base** Patchouli, sandalo, ambra, muschio, cedro della virginia



## LEGGENDA DELLA TREDICESIMA NOTA

Un'antica leggenda narra che fu rinvenuta un'anfora dentro l'antica tomba di un faraone, dicono che quando venne aperta si sprigionò una fragranza che dopo tutti quegli anni era rimasta intatta.

Un profumo di una **soave bellezza**, ma così potente che anche solo per un fugace momento qualunque persona lo annusasse pensava di trovarsi in **paradiso**...

Dodici essenze furono identificate, ma la **tredicesima**, quella fondamentale, non la individuarono mai.



# LA TREZIÈME NOTE FEMME

profumo gourmand, floreale e fruttato, che sprigiona una sensualità irresistibile, grazie alla sua inebriante dolcezza.

## FLOREALE FRUTTATO GOURMAND

**Note di testa:** Ananas, lampone, fragola verde e salvia

**Note di cuore** Rosa, viola, mimosa, vaniglia e gelsomino

**Note di base** muschio, pesca bianca, miele, ambra



# LA TREZIÈME NOTE HOMME

Un profumo unico che veste l'uomo di mistero, fascino ed eleganza.  
Fresco, aromatico, speziato, affascina con un alone di mistero e potenza

## AROMATICO SPEZIATO

**Note di testa:** mandarino, anice e basilico della Provenza.

**Note di cuore** camomilla, pepe nero, peperoncino, chiodi di garofano, salvia e artemisia

**Note di base** cedro dell'atlas e America, patchouli, pelli e muschi bianchi.



# AQUA DI AIX

Un elisir unisex affascinante, un omaggio alla raffinatezza, all'eleganza con uno spirito vivace e raffinato. Ogni profumo disegna il ritratto dell'anima o la sua memoria.

## AROMATICO SPEZIATO

**Note di testa:** bergamotto, mela e cardamomo

**Note di cuore** incenso, pepe nero, gelsomino

**Note di base** Vetiver muscho ambra



# LUXURY OVERDOSE

*Le parfum*



La collezione Luxury Overdose è il risultato della ricerca del profumo perfetto, sublime.

Per anni Pascal Rolland cerca di completare la gamma con un profumo straordinario.

È affascinato dalle note cipriate dei profumi ma è sempre deluso dalla loro opulenza. Sogna un profumo polveroso ma che potrebbe finire con una nota di freschezza per sublimare la sua sensualità. Ancora una volta questo ingrediente è **l'artemisia** (pianta afrodisiaca da cui si ricava l'assenzio) combinata con la foglia di **edera** che permette di ottenere questo fresco tocco finale che rende Luxury Overdose il pioniere di una nuova tendenza: dalle mille e cangianti sfaccettature, misteriose, cipriate, orientali e al tempo stesso sferzate da una nota di profonda freschezza.

Nel da questa ricerca dell'assoluto nasce **Luxury Overdose "Le Parfum"**.



# Le parfum

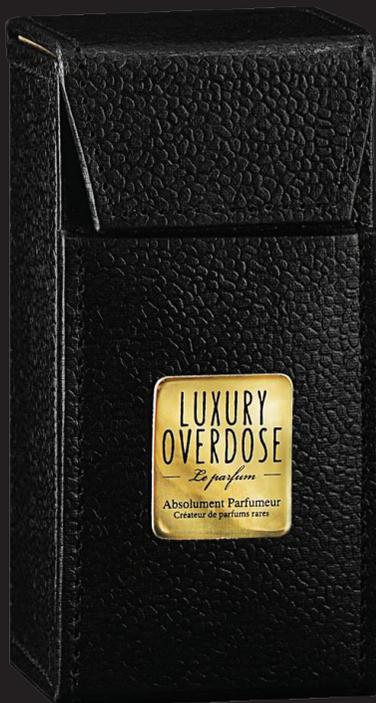
Un lusso stravagante che combina note di testa orientali e cipriate, introducendo note verdi chic ed al tempo stesso fresche.

## ORIENTALE

**Note di testa:** mandarino giallo, edera, pepe rosa

**Note di cuore** fiori d'arancio, gelsomino d'Arabia, ylang ylang, artemisia

**Note di base** patchouli, legno di sandalo, legno di cashmere, muscho, ambra, vaniglia



La leggenda narra che un mago cinese di nome WU GANG fu bandito sulla luna dall'Imperatore di Giada e condannato a tagliare un albero immortale:

### **L' OSMANTHUS.**

Non riuscì mai a tagliarlo ma alcuni semi caddero sulla Terra ai margini di un lago cinese, ai piedi dell'Himalaya, dove ancora oggi fiorisco.

Simbolo di amore e romanticismo questo albero con sensuali e profumati fiori, fa parte della famiglia di ulivi; per questo viene chiamato anche "**Ulivo della Cina**".

L' osmanto è stato coltivato in Cina per i suoi profumi per oltre 2000 anni. È un piccolo arbusto poco conosciuto dal grande pubblico, ma un vero tesoro per la profumeria raffinata.

La dolce sensualità dell'osmanto è rinfrescata dalla rugiada del mattino, la nota vellutata di Davana dell'India, la dolcezza inebriante del gelsomino mescolato con le rose e arricchito da note di mirra, ambra, muschio e patchouli, rendono "**Pluie d'Osmanthe**" una fragranza fresca e carnale.



# Pluie d'Osmanthe

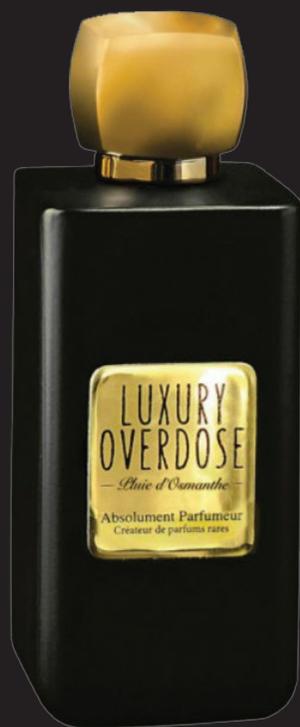
L' alchimia delle note rivela un profumo incantevole che rilascia la sua irresistibile sensualità al primo tocco con la pelle per non abbandonarla.

## FLOREALE FRUTTATO

**Note di testa:** Bergamotto, Mandarino, Cassis, Davana

**Note di cuore** accordo di rugiada, assoluto di osmanto, calendula, gelsomino, rosa

**Note di base** patchouli, legno di sandalo, legno di cashmere, muscho, ambra, vaniglia, fava tonka



U.S. - NEW YORK

Abaton Corporation  
276 5th Avenue, Suite 704  
10001, New York, U.S.  
Ph. : (+001) 646 329 6711  
usa@abatonbros.us  
www.abatonbros.us

ITALY - SAVONA

Via Pia 2/9 17100 Savona  
Ph. : (+39) 019- 8335278  
Show Room: Via Paleocapa, 76 r Savona  
Ph : (+39) 019- 8387453  
italy@abatonbros.com  
www.abatonbros.com

*Abaton*

EXCEPTIONAL LUXURY BRANDS