

testo [Come si diventa un libro]  
25>27 febbraio 2022  
Stazione Leopolda  
(Firenze)

testo

**La prima edizione di TESTO ha fatto testo!  
Oltre 8.000 persone arrivate alla Stazione Leopolda  
per il nuovo evento dedicato  
all'editoria contemporanea e ai suoi protagonisti**

I tre giorni di **TESTO [Come si diventa un libro]**, dal **25 al 27 febbraio**, il nuovo evento dedicato al mondo dell'editoria contemporanea organizzato da **Stazione Leopolda** e **Pitti Immagine**, ideato da **Todo Modo**, si sono conclusi con risultati e apprezzamenti di grande soddisfazione.

Sono state **8.250 le persone entrate alla Leopolda**, per scoprire i titoli selezionati dalle 70 case editrici partecipanti, e per prendere parte al programma di 150 eventi, laboratori e percorsi guidati, quasi sempre *fully booked*.

"E' stata una bellissima prima edizione di TESTO", dice **Agostino Poletto, amministratore unico di Stazione Leopolda e direttore generale di Pitti Immagine**. "Abbiamo vissuto tre giorni in cui la Leopolda è diventata habitat ideale per case editrici, professionisti dell'editoria, scrittori, e per il pubblico dei lettori, un vero contenitore di bibliodiversità. Siamo felici di aver creato una dimensione di intesa e sinergia tra le case editrici, grandi e piccole. Abbiamo raccolto giudizi positivi sul formato innovativo del salone, sull'aspetto scenico del percorso tra i tavoli degli editori, e al tempo stesso sulla qualità degli eventi in calendario, che hanno avuto una partecipazione di pubblico incredibile. I risultati di questa prima edizione sono promettenti per lo sviluppo futuro di questo nuovo appuntamento dell'editoria a Firenze. Chiudo con un ringraziamento caloroso a tutti gli editori che hanno partecipato, e ai Capistazione – Luca Briasco (Il Manoscritto), Andrea Gessner (Il Risolto), Beatrice Masini (La Traduzione), Giovanna Silva e Chiara Carpenter (Il Segno), Leonardo G. Luccone (Il Racconto), Maddalena Fossombroni e Pietro Torrigiani (La Libreria), Riccardo Ventrella (Il Lettore) - che con le loro profonde competenze e con spirito appassionato hanno reso possibile TESTO".

**Firenze, 28 febbraio 2022**