

PITTI → IMMAGINE FILATI

GUIDE

25 → 27 JANUARY 2023 → FIRENZE →
FORTEZZA DA BASSO

EXHIBITION LINES

Pitti Filati

① PADIGLIONE CENTRALE
Piano terra
Piano inferiore

CustomEasy

① PADIGLIONE CENTRALE
Piano inferiore

Fashion at Work

① PADIGLIONE CENTRALE
Piano inferiore

KnitClub

① PADIGLIONE CENTRALE
Piano inferiore

Research Area

① PADIGLIONE CENTRALE
Piano inferiore

Vintage Selection

② PADIGLIONE
MEDICI

PITTI FILATI

Il meglio delle filature italiane e internazionali

→ Pitti Filati è il cuore della manifestazione, che ospita le collezioni delle filature italiane e internazionali. E' la sezione del Big Brand, le aziende storiche che hanno da sempre manifestato il loro supporto alla fiera, insieme a new entry e aziende di respiro internazionale. Al Piano Terra e Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

→ Pitti Filati is the center of the event, where Italian and international yarn manufacturers present their collections. The section features a diverse combination of big names, historic companies that have always supported the mission of the fair, along with new entries and manufacturers with a global reach. On the Ground Floor and Lower Floor of the Central Pavilion.

Feel the People

il nuovo tema del concorso firmato Feel the Yarn

→ Feel the People è il tema del contest dedicato ai nuovi talenti della maglieria internazionale promosso da Feel the Yarn®, brand sotto la cui egida rientrano la maggior parte delle iniziative del Consorzio Promozione Filati. Al Piano Terra del Padiglione Centrale. /

→ Feel the People is the theme of the contest dedicated to new talent in international knitwear promoted by Feel the Yarn®, under whose umbrella most of the Consorzio Promozione Filati - CPF initiatives fall. At the Ground Floor of the Central Pavilion.

FASHION AT WORK

→ Consulenze stilistiche, progettazione punti e prototipi, stampa su maglia, macchine per maglieria, lavanderie industriali, bottoni e minuterie, accessori e passamanerie, ricami e applicazioni, tintorie e finissaggi, quaderni di tendenza e bureaux de style, sistemi di codifica del colore, sistemi software per il disegno o la confezione. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

→ Style consulting, stitch and prototype development, printing on knits, knitting machinery, industrial laundries, buttons, accessories and trimmings, embroideries and appliques, dyeing and finishing, trend moodboards, color-coding systems, and software for designing and manufacturing. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

CUSTOMEASY

→ CustomEasy, progetto giunto alla sesta edizione, va in scena al Piano Inferiore del Padiglione Centrale sotto la guida creativa di Maurizio Brocchetto e con l'allestimento di Alessandro Moradei. In questo spazio le aziende avranno l'occasione di presentare il proprio lavoro di customizzazione applicata al mondo della maglieria luxury e, novità di questa edizione, a quello delle calzature. /

→ The CustomEasy project, in its sixth edition, is staged on the Lower Floor of the Central Pavilion, under the creative guidance of Maurizio Brocchetto and with stage design by Alessandro Moradei. Here, companies will be able to showcase their customization work applied to luxury knitwear and, new to this edition, to the world of footwear.

KNITCLUB

→ I maglifici di qualità sono protagonisti di KnitClub. È qui che i buyer, i designer e gli uffici stile dei più famosi brand internazionali di moda incontrano le eccellenze tecniche e creative delle aziende selezionate da Pitti Filati. Con l'obiettivo di una sempre più globale e avanzata sinergia di filiera. Al Padiglione Centrale, Piano Inferiore. /

→ KnitClub is the Pitti Filati venue that showcases quality knitting mills. This is where buyers, designers and style departments of leading international fashion brands meet the technical and creative excellences of the companies selected by Pitti Filati. Inside the Central Pavilion on the Lower Floor.

Knitting the future: exploring new areas

Il nuovo progetto D-house by Dyloan

→ D-house laboratorio urbano presenta - in collaborazione con The Woolmark Company e Suedwolle - uno studio sulle proprietà applicative delle tecnologie di D-house realizzando manufatti con il filato innovativo Icevit. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

→ D-house urban laboratory presents, in collaboration with The Woolmark Company and Suedwolle, a study of the application properties of D-house technologies by making artifacts with the innovative yarn Icevit. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

Changing Roots by Polimoda

→ Un'esperienza immersiva, inclusiva e interattiva che esplora identità fluide, libertà di espressione e pensiero sostenibile. Un progetto collaborativo realizzato dagli studenti del master che hanno immaginato sei differenti corner per nuovo concept di changing room, che può cambiare le radici culturali e invitare i visitatori a pensare alle differenze come possibilità per potenziarsi. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

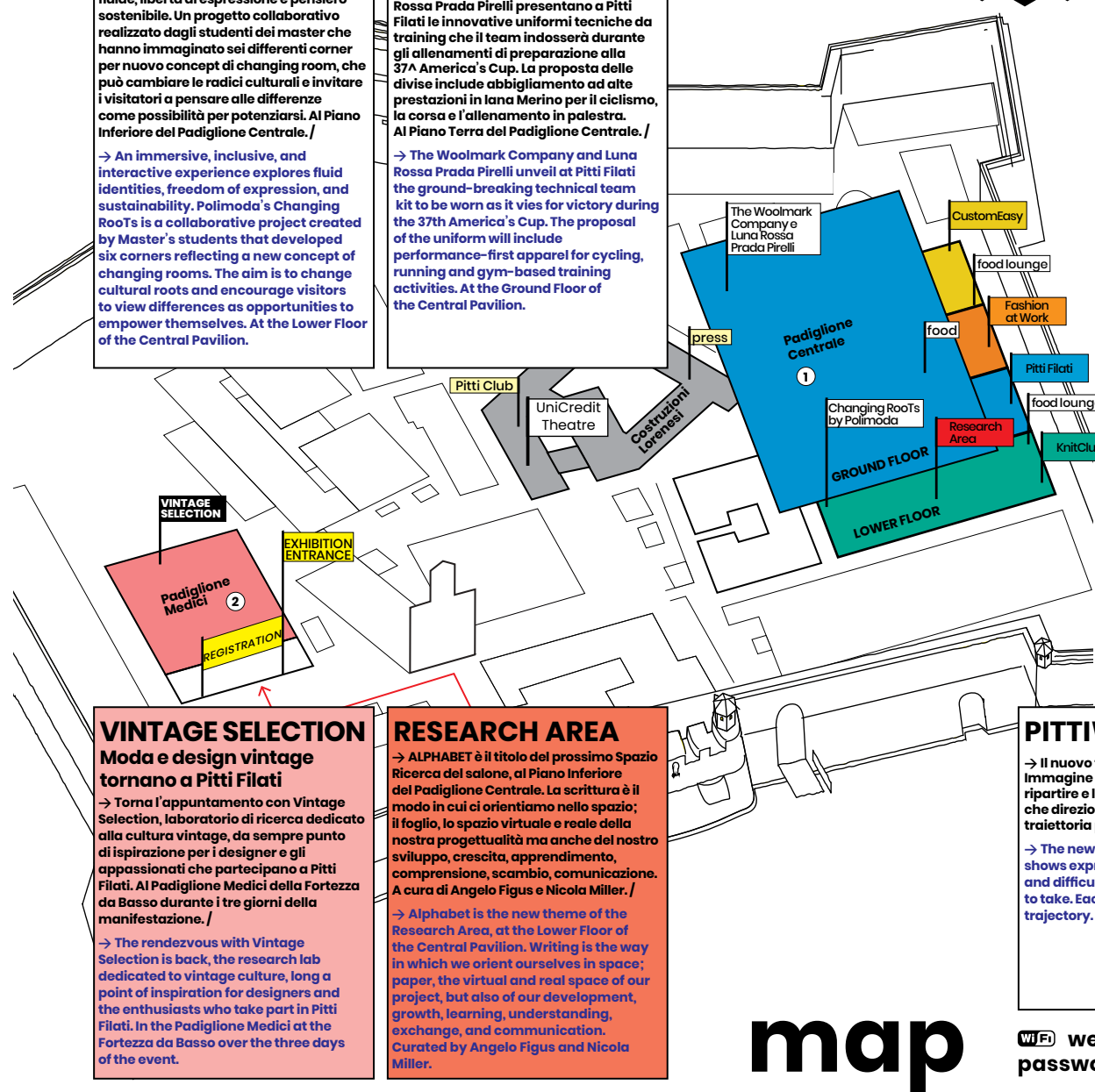
→ An immersive, inclusive, and interactive experience explores fluid identities, freedom of expression, and sustainability. Polimoda's Changing Roots is a collaborative project created by Master's students that developed six corners reflecting a new concept of changing rooms. The aim is to change cultural roots and encourage visitors to view differences as opportunities to empower themselves. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

The Woolmark Company e Luna Rossa Prada Pirelli

→ The Woolmark Company e Luna Rossa Prada Pirelli presentano a Pitti Filati le innovative uniformi tecniche da training che il team indosserà durante gli allenamenti di preparazione alla 37ª America's Cup. La proposta delle divise include abbigliamento ad alte prestazioni in lana Merino per il ciclismo, la corsa e l'allenamento in palestra. Al Piano Terra del Padiglione Centrale. /

→ The Woolmark Company and Luna Rossa Prada Pirelli unveil at Pitti Filati the ground-breaking technical team kit to be worn as it vies for victory during the 37th America's Cup. The proposal of the uniform will include performance-first apparel for cycling, running and gym-based training activities. At the Ground Floor of the Central Pavilion.

PITTI IMMAGINE FILATI



Pitti Filati

CustomEasy

Fashion at Work

KnitClub

Research Area

Vintage Selection

VINTAGE SELECTION

Moda e design vintage tornano a Pitti Filati

→ Torna l'appuntamento con Vintage Selection, laboratorio di ricerca dedicato alla cultura vintage, da sempre punto di ispirazione per i designer e gli appassionati che partecipano a Pitti Filati. Al Padiglione Medici della Fortezza da Basso durante i tre giorni della manifestazione. /

→ The rendezvous with Vintage Selection is back, the research lab dedicated to vintage culture, long a point of inspiration for designers and the enthusiasts who take part in Pitti Filati. In the Padiglione Medici at the Fortezza da Basso over the three days of the event.

RESEARCH AREA

→ ALPHABET è il titolo del prossimo Spazio Ricerca del salone, al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. La scrittura è il modo in cui ci orientiamo nello spazio; il foglio, lo spazio virtuale e reale della nostra progettualità ma anche del nostro sviluppo, crescita, apprendimento, comprensione, scambio, comunicazione. A cura di Angelo Figus e Nicola Miller. /

→ Alphabet is the new theme of the Research Area, at the Lower Floor of the Central Pavilion. Writing is the way in which we orient ourselves in space; paper, the virtual and real space of our project, but also of our development, growth, learning, understanding, exchange, and communication. Curated by Angelo Figus and Nicola Miller.

PITTIWAY

→ Il nuovo tema dei saloni di Pitti Immagine esprime il desiderio di ripartire e la difficoltà di decidere in che direzione. Ogni scelta traccia una traiettoria personale. /

→ The new theme of the Pitti Immagine shows expresses the desire to restart and difficulty of deciding which direction to take. Each choice traces a personal trajectory.

map

WiFi welcome-pitti-jan23
password: pittifree

Pitti Immagine Filati 92
25/27 January 2023
Firenze, Fortezza da Basso

organized by

Pitti Immagine srl

Via Faenza, 111 - 50123 Firenze
Corr.: Cas. Post. 2075 Firenze Ferr. Acc.
T +39 055 36931
F +39 055 3693200
www.pittimmagine.com

📧 Pitti Immagine Filati

📧 Pitti Immagine

📧 Pitti Immagine

📧 Pitti Immagine

Indirizzi e-mail

Direzione generale	direzione.generale@pittimmagine.com
Direzione operativa	direzione.operativa@pittimmagine.com
Direzione comunicazione	direzione.comunicazione@pittimmagine.com
Direzione marketing	direzione.marketing@pittimmagine.com
Direzione commerciale e sviluppo	direzione.commerciale@pittimmagine.com
Pitti Connect	pitticonnect@pittimmagine.com
Ufficio visitatori	mailing@pittimmagine.com
Pitti immagine uomo	uomo@pittimmagine.com
Pitti immagine bimbo	bimbo@pittimmagine.com
Pitti immagine filati	filati@pittimmagine.com
Taste	taste@pittimmagine.com
Testo	info@testofirenze.it
Fragranze	fragranze@pittimmagine.com
e-P Summit	epsummit@pittimmagine.com
DanzaInfiera	info@danzainfiera.it
Tutoring & Consulting	tutoringconsulting@pittimmagine.com
Press Office	press@pittimmagine.com
Digital team	web@pittimmagine.com
Ufficio amministrazione	amministr.clienti@pittimmagine.com
	amministr.fornitori@pittimmagine.com
Ufficio acquisti	acquisti@pittimmagine.com
Eventi speciali	eventi@pittimmagine.com
Ufficio posta	posta@pittimmagine.com
Sistemi informativi	sistemi.informativi@pittimmagine.com

orario mostra / opening hours 9.00 am - 6.00 pm
last day registration 9.00 am - 2.00 pm

uffici in manifestazione :
Ufficio amministrazione/ Administration office Costruzioni Lorenesi, Piano primo/ First floor
Ufficio stampa/ Press office Costruzioni Lorenesi, Piano primo/ First floor

EDIFIR e Pitti Immagine, pur assicurando la massima diligenza nella compilazione della Guida, declinano ogni responsabilità per eventuali errori od omissioni. / EDIFIR and Pitti Immagine, while assuring the best care on compiling the Guide, decline all responsibility for possible mistakes or omissions.

guide design, Alessandro Gori Laboratorium MMXXIII

cover images
creative direction, Angelo Figus
ph. Leonardo Corallini

redazione e pubblicità
EDIFIR - Edizioni Firenze
via de' Pucci, 4 - 50122 Firenze
T +39 055289639
www.edifir.it - sgismondi@edifir.it

stampa
Pacini Editore Industrie Grafiche
via Gherardesca
56121 Ospedaletto (Pi)
T +39 050313011
F +39 0503130300
www.pacineditore.it
Pacini.Editore@pacineditore.it



Index



4 Pitti Filati

9 CustomEasy

11 Fashion at Work

13 KnitClub

**15 Indice generale degli espositori /
Complete list of exhibitors**

**20 Sono presenti in mostra /
Other participants**

**22 Stampa specializzata /
Trade press**

**23 Servizi in mostra /
Exhibitions services**

29 Specials

40 Florence

Feel the People il nuovo tema del concorso firmato Feel the Yarn

→ Feel the People è il tema del contest dedicato ai nuovi talenti della maglieria internazionale promosso da Feel the Yarn®, brand sotto la cui egida rientrano la maggior parte delle iniziative del Consorzio Promozione Filati. Al Piano Terra del Padiglione Centrale. /

→ Feel the People is the theme of the contest dedicated to new talent in international knitwear promoted by Feel the Yarn®, under whose umbrella most of the Consorzio Promozione Filati - CPF initiatives fall. At the Ground Floor of the Central Pavilion. /

PITTIWAY

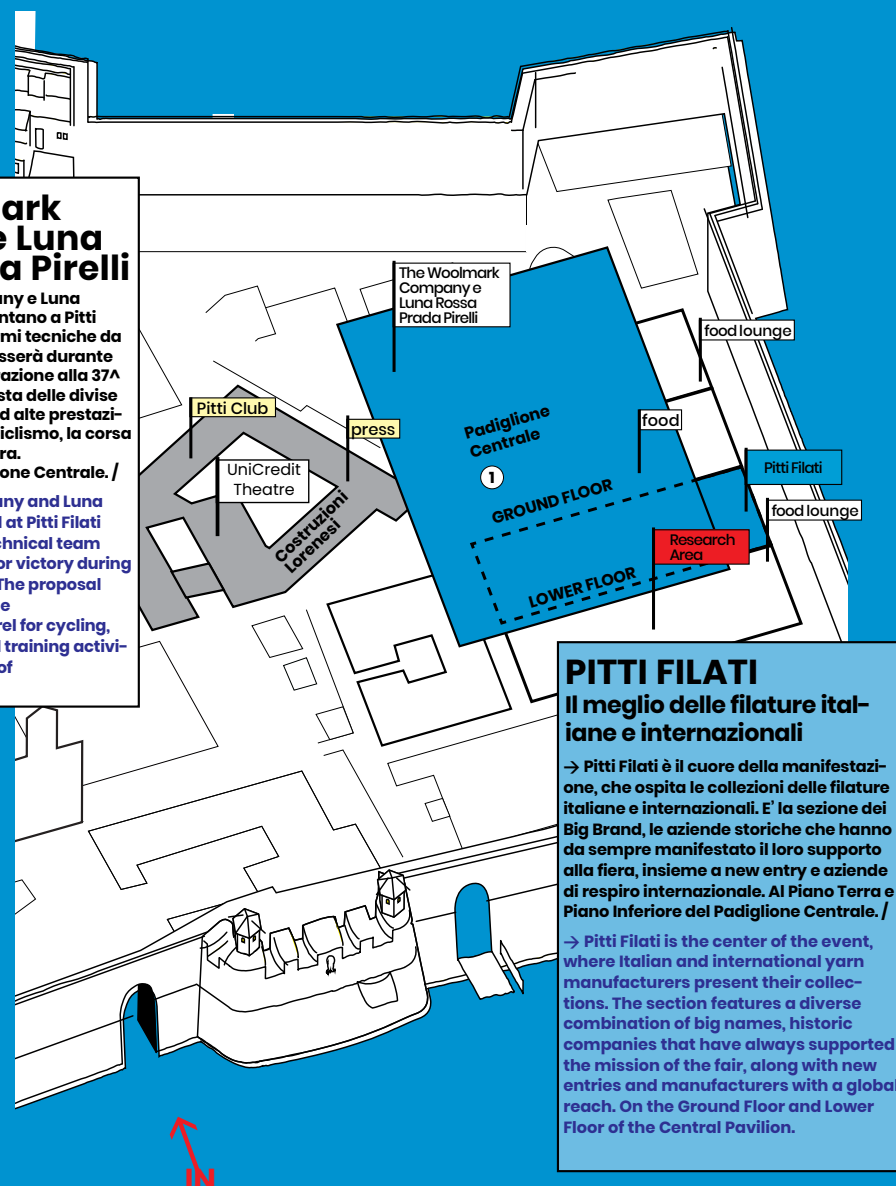
→ Il nuovo tema dei saloni di Pitti Immagine esprime il desiderio di ripartire e la difficoltà di decidere in che direzione. Ogni scelta traccia una traiettoria personale. /

→ The new theme of the Pitti Immagine shows expresses the desire to restart and difficulty of deciding which direction to take. Each choice traces a personal trajectory. /

The Woolmark Company e Luna Rossa Prada Pirelli

→ The Woolmark Company e Luna Rossa Prada Pirelli presentano a Pitti Filati le innovative uniformi tecniche da training che il team indosserà durante gli allenamenti di preparazione alla 37ª America's Cup. La proposta delle divise include abbigliamento ad alte prestazioni in lana Merino per il ciclismo, la corsa e l'allenamento in palestra. Al Piano Terra del Padiglione Centrale. /

→ The Woolmark Company and Luna Rossa Prada Pirelli unveil at Pitti Filati the ground-breaking technical team kit to be worn as it vies for victory during the 37th America's Cup. The proposal of the uniform will include performance-first apparel for cycling, running and gym-based training activities. At the Ground Floor of the Central Pavilion. /



PITTI FILATI Il meglio delle filature italiane e internazionali

→ Pitti Filati è il cuore della manifestazione, che ospita le collezioni delle filature italiane e internazionali. E' la sezione dei Big Brand, le aziende storiche che hanno da sempre manifestato il loro supporto alla fiera, insieme a new entry e aziende di respiro internazionale. Al Piano Terra e Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

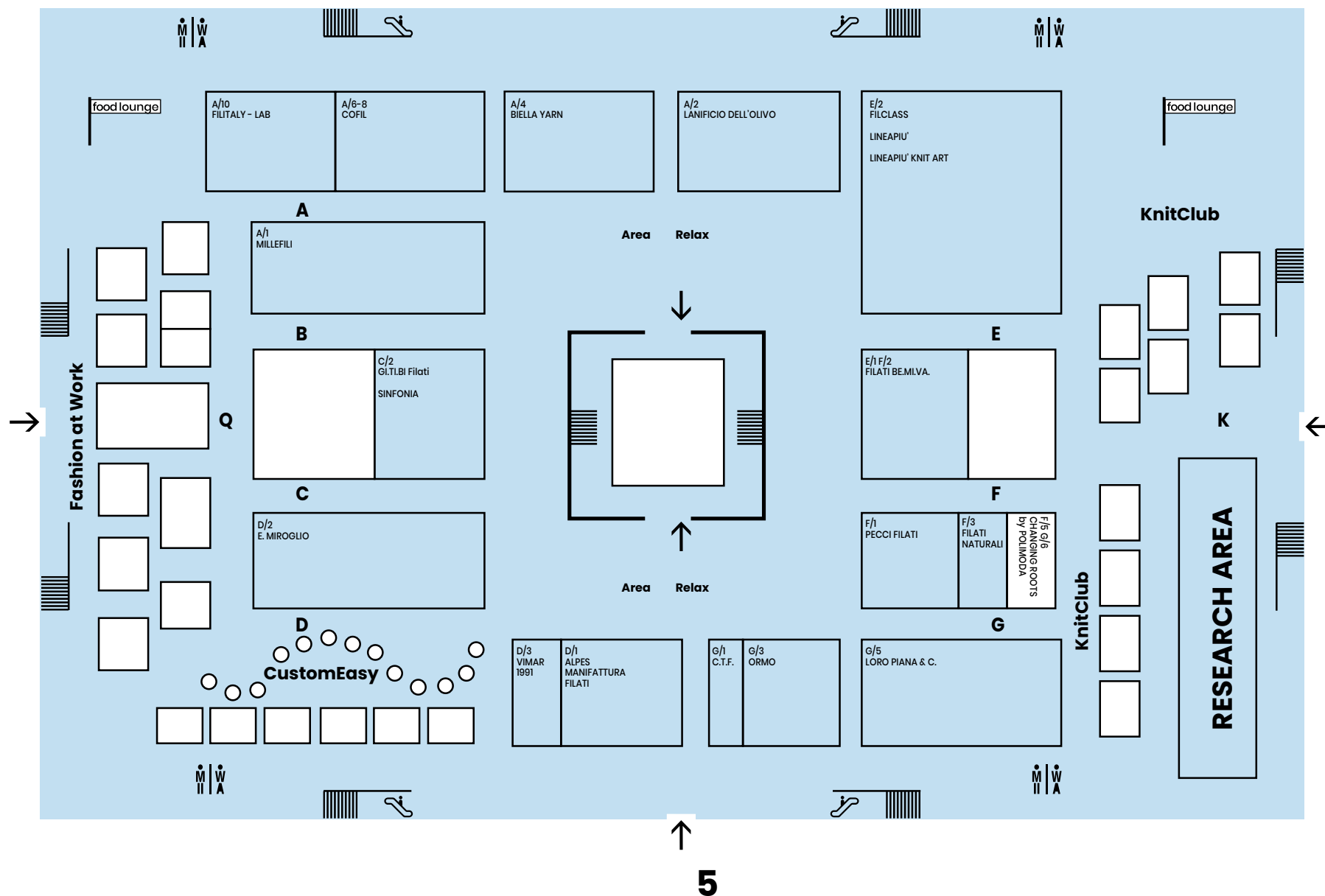
→ Pitti Filati is the center of the event, where Italian and international yarn manufacturers present their collections. The section features a diverse combination of big names, historic companies that have always supported the mission of the fair, along with new entries and manufacturers with a global reach. On the Ground Floor and Lower Floor of the Central Pavilion. /

Pitti Filati

Pitti Filati

Padiglione Centrale ①

piano inferiore / lower floor



Pitti Filati

Padiglione Centrale ①

piano inferiore / lower floor

ALPES MANIFATTURA FILATI	D/1
BIELLA YARN	A/4
C.T.F.	G/1
COFIL	A/6-8
E. MIROGLIO	D/2
FILATI BE.MI.VA.	E/1 F/2
FILATI NATURALI	F/3
FILCLASS	E/2

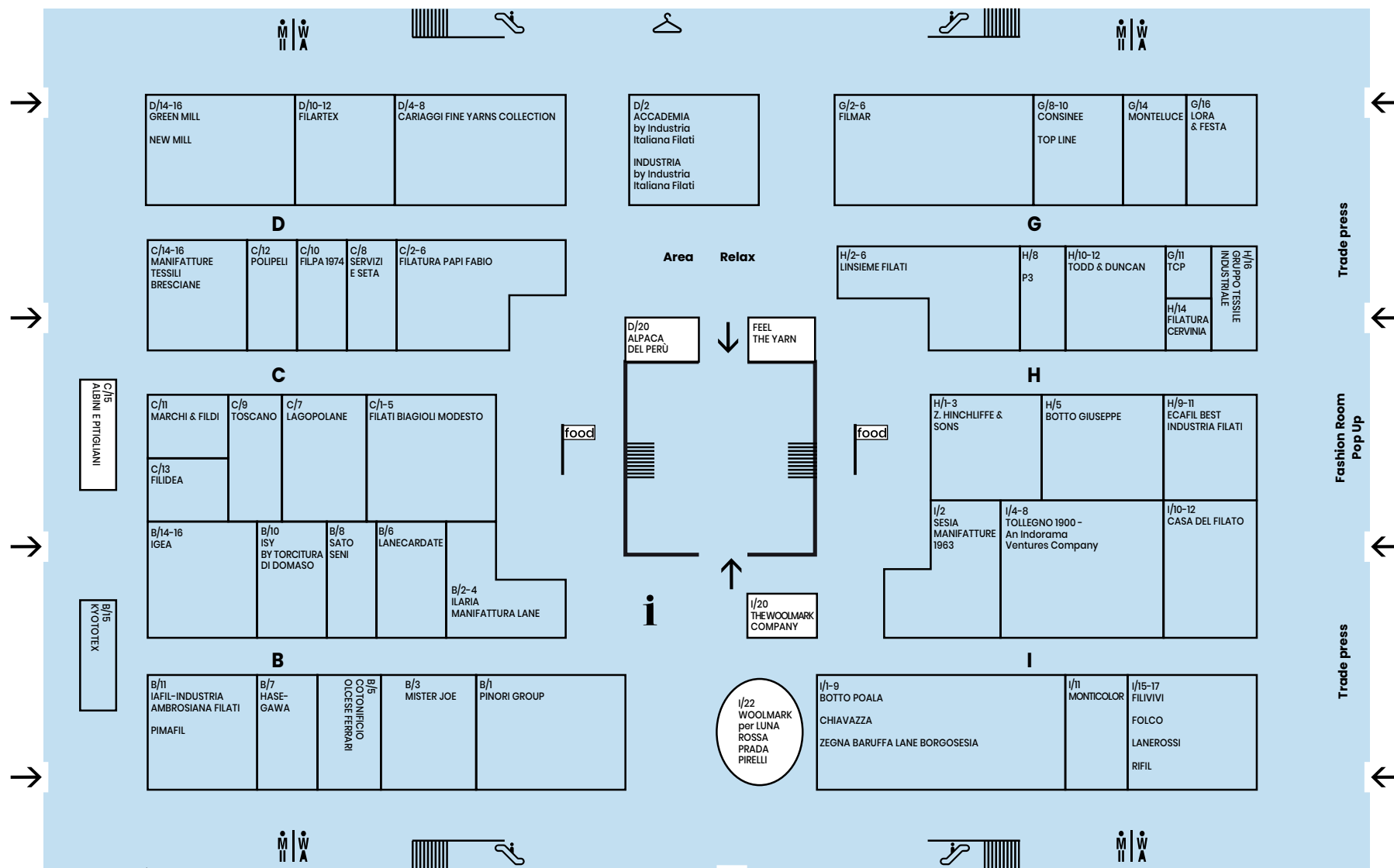
FILITALY - LAB	A/10
GI.TI.BI Filati	C/2
LANIFICIO DELL'OLIVO	A/2
LINEAPIU'	E/2
LINEAPIU' KNIT ART	E/2
LORO PIANA & C.	G/5

MILLEFILI	A/1
ORMO	G/3
PECCI FILATI	F/1
SINFONIA	C/2
VIMAR 1991	D/3

Pitti Filati

Padiglione Centrale ①

piano terra / ground floor



Pitti Filati

Padiglione Centrale ①

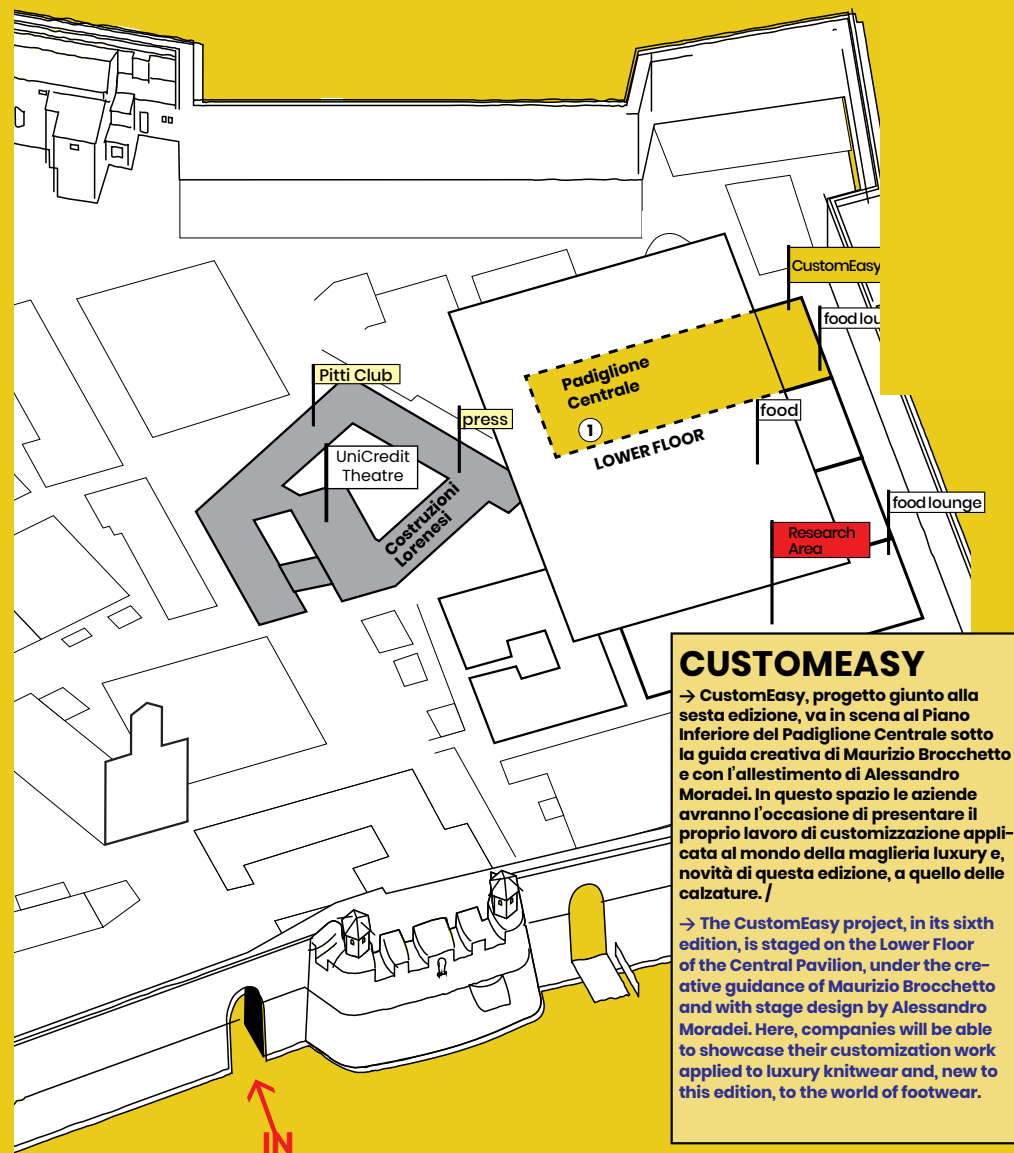
piano terra / ground floor

ACCADEMIA	
by Industria Italiana Filati	D/2
ALBINI E PITIGLIANI	C/15
ALPACA DEL PERU'	D/20
FILATI BIAGIOLI MODESTO	C/1-5
BOTTO GIUSEPPE	H/5
BOTTO POALA	I/1-9
CARIAGGI	
FINE YARNS COLLECTION	D/4-8
CASA DEL FILATO	I/10-12
CHIAVAZZA	I/1-9
CONSINEE	G/8-10
COTONIFICIO	
OLCESE FERRARI	B/5
ECafil BEST	
INDUSTRIA FILATI	H/9-11
FIL.PA 1974	C/10
FILARTEX	D/10-12
FILATURA CERVINIA	H/14
FILATURA PAPI FABIO	C/2-6
FILIDEA	C/13
FILIVIVI	I/15-17
FILMAR	G/2-6
FOLCO	I/15-17
GREEN MILL	D/14-16
GRUPPO TESSILE INDUSTRIALE	
GTI - RICIGNOLO 1928	H/16

HASEGAWA	B/7
IAFIL-	
Industria Ambrosiana Filati	B/11
IGEA	B/14-16
ILARIA	
MANIFATTURA LANE	B/2-4
INDUSTRIA	
by Industria Italiana Filati	D/2
ISY	
by TORCITURA DI DOMASO	B/10
KYOTOTEX	B/15
LAGOPOLANE	C/7
LANECARDATE	B/6
LANEROSI	I/15-17
LINSIEME FILATI	H/2-6

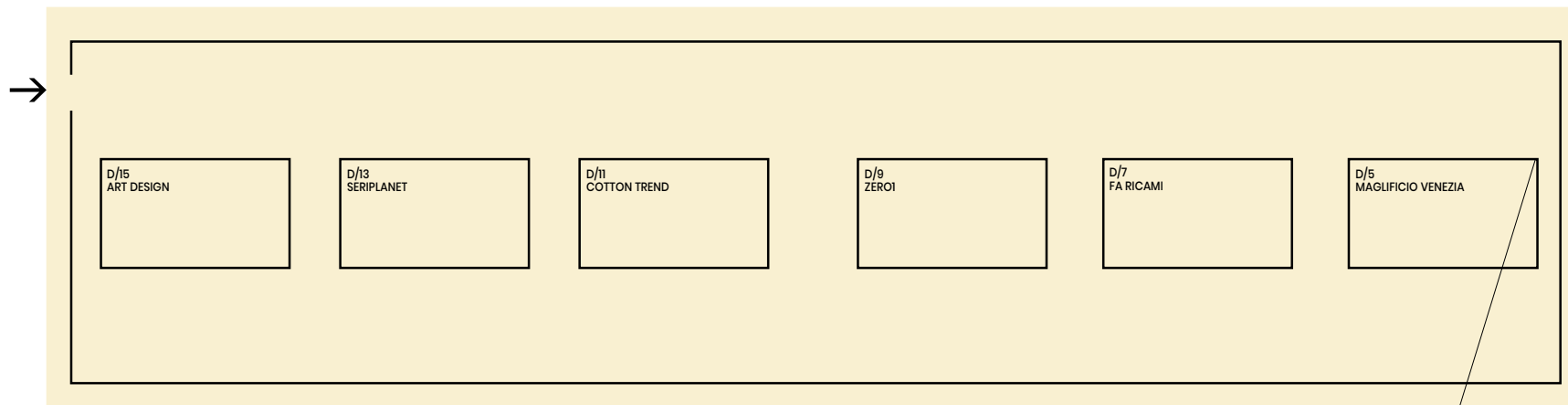
LORA & FESTA	G/16
MANIFATTURE	
TESSILI BRESCIANE	C/14-16
MARCHI & FILDÌ	C/11
MISTER JOE	B/3
MONTELUCE	G/14
MONTICOLOR	I/11
NEW MILL	D/14-16
P3	H/8
PIMAFIL	B/11
PINORI GROUP	B/1
POLIPOLI	C/12
RIFIL	I/15-17
SATO SENI	B/8
SERVIZI E SETA	C/8
SESIA MANIFATTURE 1963	I/2
TCP	G/11
TODD & DUNCAN	H/10-12
TOLLEGNO 1900 -	
An Indorama	
Ventures Company	I/4-8

TOP LINE	G/8-10
TOSCANO	C/9
THE WOOLMARK COMPANY	I/20
Z. HINCHLIFFE & SONS	H/1-3
ZEGNA BARUFFA	
LANE BORGOSIESIA	I/1-9

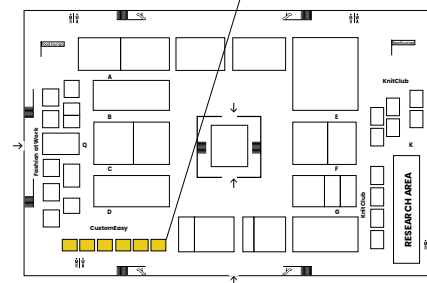


CustomEasy

CustomEasy Padiglione Centrale ① piano inferiore / lower floor



ART DESIGN	D/15
COTTON TREND	D/11
FA RICAMI	D/7
MAGLIFICIO VENEZIA	D/5
SERIPLANET	D/13
ZERO1	D/9



Knitting the future: exploring new areas

Il nuovo progetto D-house by Dyloan

→ D-house laboratorio urbano presenta – in collaborazione con The Woolmark Company e Suedwolle – uno studio sulle proprietà applicative delle tecnologie di D-house realizzando manufatti con il filato innovativo Icevit. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

→ D-house urban laboratory presents, in collaboration with The Woolmark Company and Suedwolle. a study of the application properties of D-house technologies by making artifacts with the innovative yarn Icevit. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

FASHION AT WORK

→ Consulenze stilistiche, progettazione punti e prototipi, stampa su maglia, macchine per maglieria, lavanderie industriali, bottoni e minuterie, accessori e passamanerie, ricami e applicazioni, tintorie e finissaggi, quaderni di tendenza e bureaux de style, sistemi di codifica del colore, sistemi software per il disegno o la confezione. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

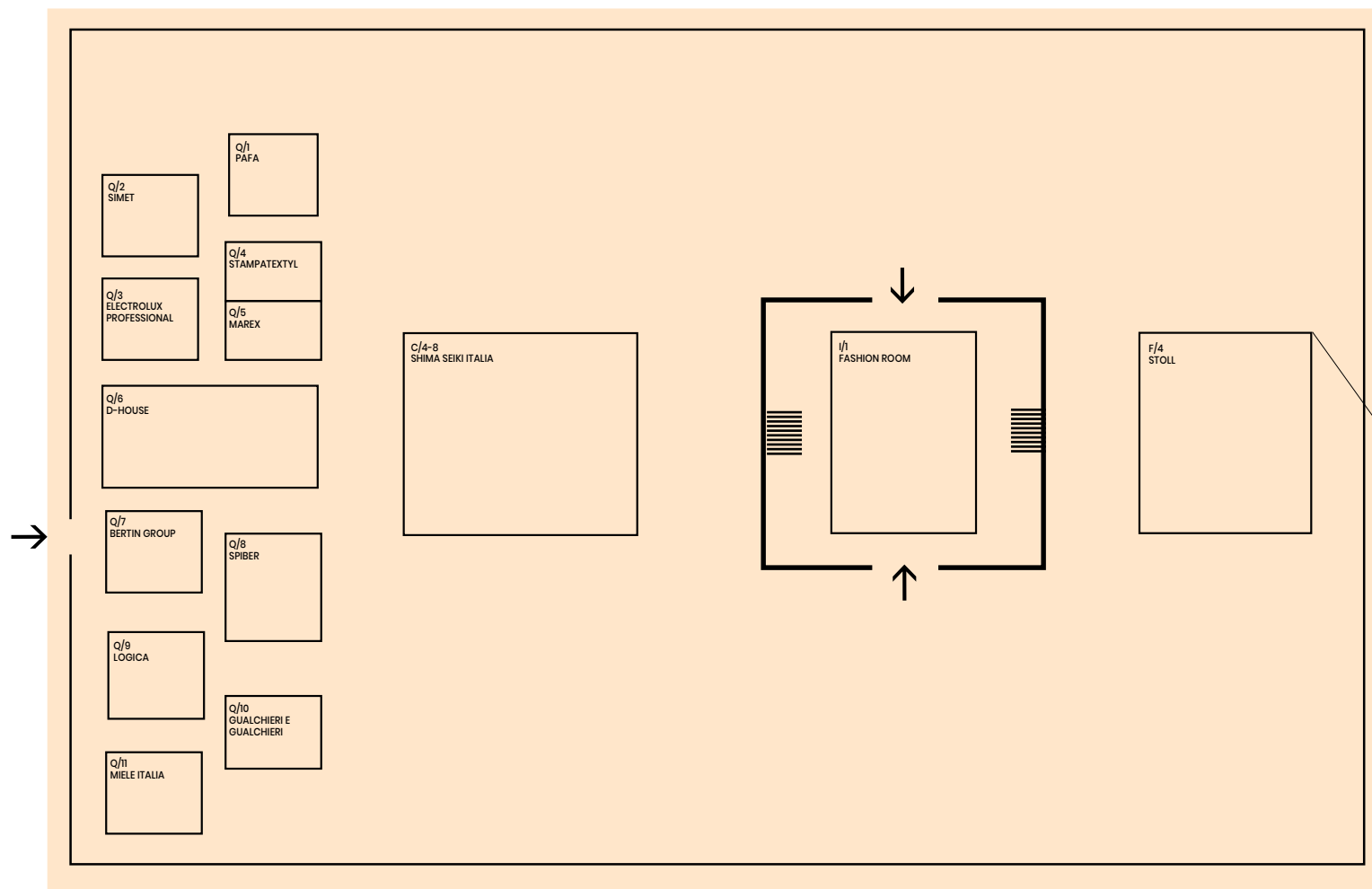
→ Style consulting, stitch and prototype development, printing on knits, knitting machinery, industrial laundries, buttons, accessories and trimmings, embroideries and appliqué, dyeing and finishing, trend moodboards, color-coding systems, and software for designing and manufacturing. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

Fashion at Work

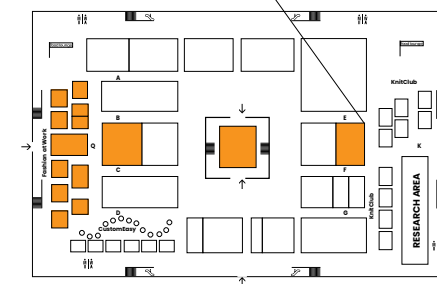
Fashion at Work

Padiglione Centrale ①

piano inferiore / lower floor



BERTIN GROUP	Q/7
D-HOUSE	Q/6
ELECTROLUX PROFESSIONAL	Q/3
FASHION ROOM	I/1
GUALCHIERI E GUALCHIERI	Q/10
LOGICA	Q/9
MAREX	Q/5
MIELE ITALIA	Q/11
PAFA	Q/1
SHIMA SEIKI ITALIA	C/4-8
SIMET	Q/2
SPIBER	Q/8
STAMPATEXTYL	Q/4
STOLL	F/4



RESEARCH AREA

→ ALPHABET è il titolo del prossimo Spazio Ricerca del salone, al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. La scrittura è il modo in cui ci orientiamo nello spazio; il foglio, lo spazio virtuale e reale della nostra progettualità ma anche del nostro sviluppo, crescita, apprendimento, comprensione, scambio, comunicazione. A cura di Angelo Figus e Nicola Miller. /

→ Alphabet is the new theme of the Research Area, at the Lower Floor of the Central Pavilion. Writing is the way in which we orient ourselves in space; paper, the virtual and real space of our project, but also of our development, growth, learning, understanding, exchange, and communication. Curated by Angelo Figus and Nicola Miller. /

Changing RooTs by Polimoda

→ Un'esperienza immersiva, inclusiva e interattiva che esplora identità fluide, libertà di espressione e pensiero sostenibile. Un progetto collaborativo realizzato dagli studenti dei master che hanno immaginato sei differenti corner per nuovo concept di changing room, che può cambiare le radici culturali e invitare i visitatori a pensare alle differenze come possibilità per potenziarsi. Al Piano Inferiore del Padiglione Centrale. /

→ An immersive, inclusive, and interactive experience explores fluid identities, freedom of expression, and sustainability. Polimoda's Changing RooTs is a collaborative project created by Master's students that developed six corners reflecting a new concept of changing rooms. The aim is to change cultural roots and encourage visitors to view differences as opportunities to empower themselves. At the Lower Floor of the Central Pavilion.

KNITCLUB

→ I maglifici di qualità sono protagonisti di KnitClub. È qui che i buyer, i designer e gli uffici stile dei più famosi brand internazionali di moda incontrano le eccellenze tecniche e creative delle aziende selezionate da Pitti Filati. Con l'obiettivo di una sempre più globale e avanzata sinergia di filiera. Al Padiglione Centrale, Piano Inferiore. /

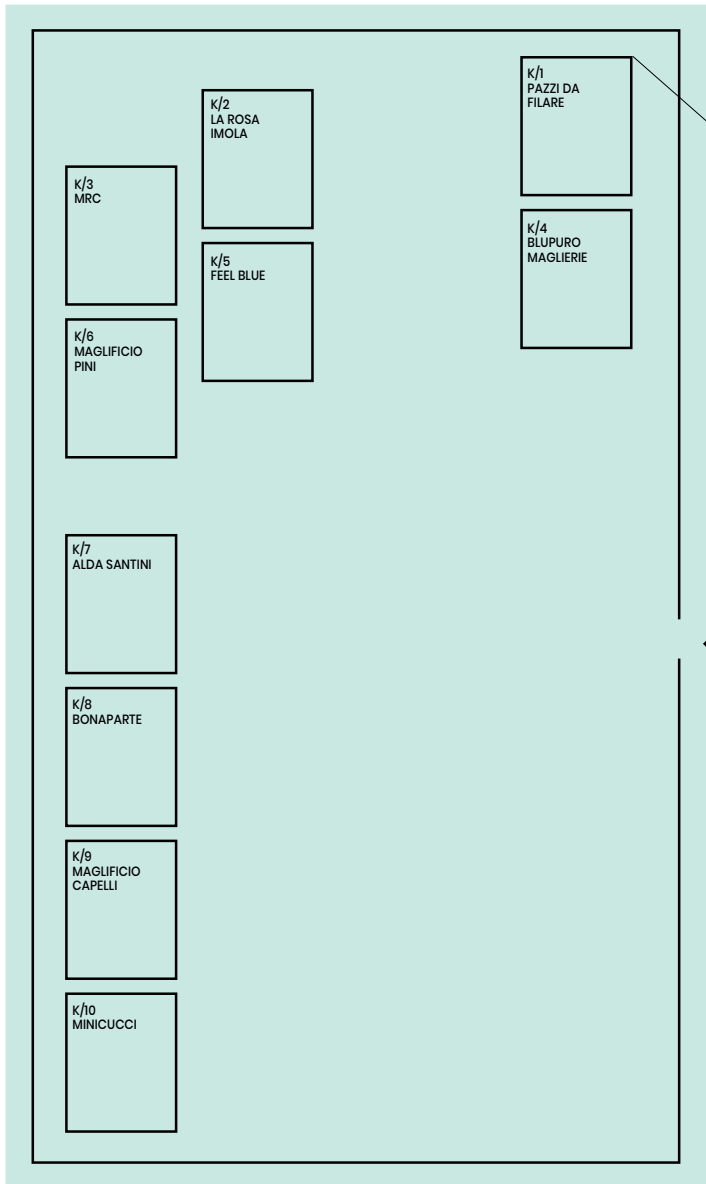
→ KnitClub is the Pitti Filati venue that showcases quality knitting mills. This is where buyers, designers and style departments of leading international fashion brands meet the technical and creative excellences of the companies selected by Pitti Filati. Inside the Central Pavilion on the Lower Floor.

KnitClub

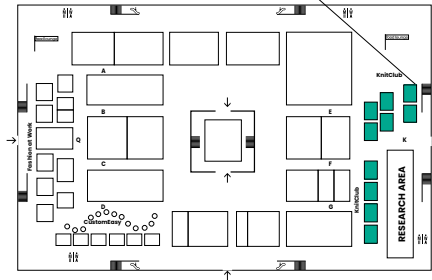
KnitClub

Padiglione Centrale ①

piano inferiore / lower floor



ALDA SANTINI	K/7
BLUPURO MAGLIERIE	K/4
BONAPARTE	K/8
FEEL BLUE	K/5
LA ROSA IMOLA	K/2
MAGLIFICIO CAPELLI	K/9
MAGLIFICIO PINI	K/6
MINICUCCI	K/10
MRC	K/3
PAZZI DA FILARE	K/1



Indice generale degli espositori / Complete list of exhibitors

Online on Pitti Connect until March 20th

A

ACCADEMIA by Industria Italiana Filati	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/2
ALBINI & PITIGLIANI	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/15
ALDA SANTINI	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/7
ALPACA DEL PERU'	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/20
ALPES MANIFATTURA FILATI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/1
ART DESIGN	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/15

B

BERTIN GROUP	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/7
FILATI BIAGIOLI MODESTO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/1-5
BIELLA YARN	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	A/4
BLUPURO MAGLIERIE	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/4
BONAPARTE	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/8
BOTTO GIUSEPPE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/5
BOTTO POALA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/1-9

C

C.T.F.	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	G/1
CARIAGGI FINE YARNS COLLECTION	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/4-8
CASA DEL FILATO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/10-12
CHANGING ROOTS by Polimoda		Padiglione Centrale	Piano Inferiore	
CHIAVAZZA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/1-9
COFIL	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	A/6-8
CONSINEE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/8-10
COTONIFICIO OLCESE FERRARI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/5
COTTON TREND	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/11

D

D-HOUSE	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/6
---------	-------------------	---------------------	-----------------	-----

E

E. MIROGLIO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/2
ECAFIL BEST INDUSTRIA FILATI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/9-11
ELECTROLUX PROFESSIONAL	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/3

F

FA RICAMI	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/7
FASHION ROOM	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	I/1
FASHION ROOM POP UP		Padiglione Centrale	Piano Terra	
FEEL BLUE	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/5
FEEL THE YARN		Padiglione Centrale	Piano Terra	
FIL.PA 1974	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/10
FILARTEX	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/10-12
FILATI BE.MI.VA.	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	E/1 F/2
FILATI NATURALI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	F/3
FILATURA CERVINIA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/14
FILATURA PAPI FABIO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/2-6
FILCLASS	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	E/2
FILIDEA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/13
FILITALY - LAB	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	A/10
FILIVIVI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/15-17
FILMAR	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/2-6
FOLCO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/15-17

G

GI.TI.BI Filati	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	C/2
GREEN MILL	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/14-16

GRUPPO TESSILE INDUSTRIALE

GTI – RICIGNOLO 1928	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/16
GUALCHIERI E GUALCHIERI	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/10

H

HASEGAWA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/7
-----------------	----------------	----------------------------	--------------------	------------

I

IAFIL-INDUSTRIA AMBROSIANA FILATI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/11
IGEA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/14-16
ILARIA MANIFATTURA LANE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/2-4
INDUSTRIA by Industria Italiana Filati	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/2
ISY by TORCITURA DI DOMASO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/10

K

KYOTOTEX	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/15
-----------------	----------------	----------------------------	--------------------	-------------

L

LA ROSA IMOLA	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/2
LAGOPOLANE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/7
LANECARDATE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/6
LANEROSI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/15-17
LANIFICIO DELL'OLIVO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	A/2
LINEAPIU'	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	E/2
LINEAPIU' KNIT ART	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	E/2
LINSIEME FILATI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/2-6
LOGICA	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/9
LORA & FESTA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/16
LORO PIANA & C.	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	G/5

M

MAGLIFICIO CAPELLI	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/9
MAGLIFICIO PINI	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/6

MAGLIFICIO VENEZIA	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/5
MANIFATTURE TESSILI BRESCIANE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/14-16
MARCHI & FILDÌ	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/11
MAREX	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/5
MIELE ITALIA	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/11
MILLEFILI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	A/1
MINICUCCI	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/10
MISTER JOE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/3
MONTELUCE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/14
MONTICOLOR	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/11
MRC	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/3

N

NEW MILL	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	D/14-16
-----------------	----------------	----------------------------	--------------------	----------------

O

ORMO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	G/3
-------------	----------------	----------------------------	------------------------	------------

P

P3	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/8
PAFA	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/1
PAZZI DA FILARE	● KnitClub	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	K/1
PECCI FILATI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	F/1
PIMAFIL	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/11
PINORI GROUP	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/1
POLIPELI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/12

R

RIFIL	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/15-17
--------------	----------------	----------------------------	--------------------	----------------

S

SATO SENI	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	B/8
------------------	----------------	----------------------------	--------------------	------------

SERIPLANET	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/13
SERVIZI E SETA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/8
SEZIA MANIFATTURE 1963	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/2
SHIMA SEIKI ITALIA	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	C/4-8
SIMET	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/2
SINFONIA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	C/2
SPIBER	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/8
STAMPATEXTYL	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	Q/4
STOLL	● Fashion at Work	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	F/4

T

TCP	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/11
TODD & DUNCAN	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/10-12
TOLLEGNO 1900 - An Indorama Ventures Company	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/4-8
TOP LINE	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	G/8-10
TOSCANO	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	C/9

V

VIMAR 1991	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/3
-------------------	----------------	----------------------------	------------------------	------------

W

THE WOOLMARK COMPANY	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/20
THE WOOLMARK COMPANY per Luna Rossa Prada Pirelli		Padiglione Centrale	Piano Terra	

Z

Z. HINCHLIFFE & SONS	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	H/1-3
ZEGNA BARUFFA LANE BORGOSIESA	● Pitti Filati	Padiglione Centrale	Piano Terra	I/1-9
ZERO1	● CustomEasy	Padiglione Centrale	Piano Inferiore	D/9

Sono presenti in mostra / Other participants

B

BANCA CR FIRENZE	pad. centrale	terra / ground
BLUE TEAM	pad. centrale	terra / ground

C

CHANGING ROOTS by Polimoda	pad. centrale	inferiore / lower
---------------------------------------	----------------------	--------------------------

F

FASHION ROOM	pad. centrale	cavedio
FASHION ROOM POP UP	pad. centrale	terra / ground
FEEL THE GREEN	pad. centrale	terra / ground

M

MONTE DEI PASCHI DI SIENA	pad. centrale	terra / ground
----------------------------------	----------------------	-----------------------

S

SHIPMENT DELIVERY EXPRESS (S.D.E.)

pad. centrale

terra / ground

V

VINTAGE SELECTION

pad. Medici

W

WOOLMARK
per LUNA ROSSA
PRADA PIRELLI

pad. centrale

terra/ground

Stampa specializzata / Trade press

G

GRUPPO EDITORIALE

LASPOLA.COM

pad. centrale

terra / ground

T

TEXTURES BY WEBANDMAGAZINE

TEXTURES

pad. centrale

terra / ground

V

VIEW PUBLICATIONS

VIEW PUBLICATIONS

pad. centrale

terra / ground

Z

ZOOM ON FASHION TRENDS

ZOOM ON FASHION TRENDS

pad. centrale

terra / ground

Servizi in mostra / Exhibition services

→ banche / banks	pad. centrale	terra / ground
→ deposito bagagli / luggage room	magazzini teatro	
→ giornali / newspapers	pad. centrale	inferiore / lower
→ guardaroba / cloak room	pad. centrale	terra / ground
→ informazioni	pad. centrale	terra / ground
→ interpreti / interpreters	pad. centrale	terra / ground
→ infermeria / first aid station	porta mugnone	+39/0554972233
→ pitti club / area for vip buyers	costruzioni lorenesi	primo / first
→ ricevimento campionari / acceptance of collections	porta mugnone	
→ ristorante / lounge	pad. centrale	inferiore / lower
→ sala stampa / press room	costruzioni lorenesi	primo / first
→ servizio informazioni di viaggio / travel information	piazzale bambini di Beslan	
→ spedizioniere e consegne rapide / forwarding and immediate deliveries	pad. centrale	terra / ground
→ ufficio amministrazione / administration office	costruzioni lorenesi	primo / first
→ UniCredit Theatre	costruzioni lorenesi	primo / first

→ wi-fi: WELCOME-PITTI-JAN23 → password: pittifree

» Per portare
il mio business
lontano devo
accorciare
le distanze.



UNICREDIT EASY EXPORT

La soluzione per le imprese che desiderano **aprirsi ai mercati esteri a livello mondiale**. Grazie alla partnership con **Alibaba.com**, offriamo alle imprese l'accesso al più importante **market-place B2B** e una vetrina grande come il mondo.

 **Alibaba.com**

unicredit.it/easyexport

 **UniCredit**

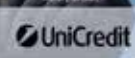
Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.
Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito unicredit.it. Per conoscere condizioni e costi dei servizi Easy Export vi invitiamo a fare riferimento alle Filiali della Banca.

➡ **PITTI IMMAGINE UOMO** ➡ 10-13 January / 13-16 June
 ➡ **PITTI IMMAGINE BIMBO** ➡ 18-20 January / 21-23 June
 ➡ **PITTI IMMAGINE FILATI** ➡ 25-27 January / 28-30 June
 ➡ **TASTE** ➡ 04-06 February
 ➡ **TESTO** ➡ 24-26 February
 ➡ **DANZAINFIERA** ➡ 24-26 February
 ➡ **e-P SUMMIT** ➡ 18-19 April
 ➡ **FRAGRANZE** ➡ 15-17 September



online su **Pitti Connect**
pittimagine.com

partner guest



Exhibitors' list:

A.N.G.E.L.O.

AGENDA VINTAGE

ALOE&WOLF VINTAGE

ANNA MARIA E MARGHERITA
VINTAGE

ANTIQUEANDVINTAGETREASURES

ARCHIVIO STORICO VINTAGE

FERNANDA VINTAGE

GAUDELI'S VINTAGE

GIRATEMPO VINTAGE FIRENZE

MAGNIFICA PREDA

MOMO VINTAGE FIRENZE

OFFICINE LI VOLSI

PLUS VENTURINO ARCHIVI

SHABBY CHIC VINTAGE

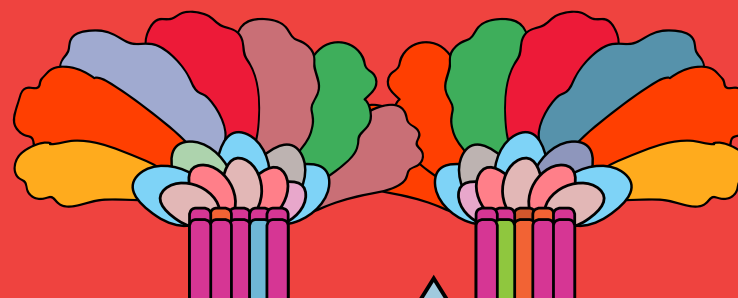
SP-VINTAGE

STREET CHIC

STREET DOING VINTAGE COUTURE
FIRENZE

VIOLA VINTAGE MARGIANA MARINA

VINTaGE SeLECTION



25

2023

January

27

Firenze

Fortezza
da basso

pad medici



vintageselection.it



PITTI STUDIOS

Powered by Hyphen-Group



Discover the new content production service dedicated to Pitti's Exhibitors.

From technical and creative still images, on model and videos. A full multi-media content production service for lookbook, virtual showroom, e-commerce, social and communication channels.

For more info: luca.rizzi@pittimagine.com

TASTE

P T 16

FORTEZZA
DA BASSO

FIRENZE

4th FEBRUARY
2023



FOLLOW US @PITTI TASTE / TASTE.PITTIMAGINE.COM

MAIN PARTNER 

ORGANIZZATO DA

 PITTI
IMMAGINE

CENTRO
DEI
MUSEI
FIRENZE
PITTI
IMMAGINE
ITALIANA

CON IL
PATROCINIO
DI 

SPONSOR
TECNICO 

 PITTIMART
Available on the
App Store Google play

L'ICE-Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane è l'organismo attraverso cui il Governo favorisce il consolidamento e lo sviluppo economico-commerciale delle nostre imprese sui mercati esteri. Agisce, inoltre, quale soggetto incaricato di promuovere l'attrazione degli investimenti esteri in Italia.

Con una organizzazione dinamica motivata e moderna e una diffusa rete di uffici all'estero, l'ICE svolge attività di informazione, assistenza, consulenza, promozione e formazione alle piccole e medie imprese italiane. Grazie all'utilizzo dei più moderni strumenti di promozione e di comunicazione multicanale, agisce per affermare le eccellenze del Made in Italy nel mondo.

ITA - Italian Trade Agency is the Governmental agency that supports the business development of our companies abroad and promotes the attraction of foreign investment in Italy.

With a motivated and modern organization and a widespread network of overseas offices, ITA provides information, assistance, consulting, promotion and training to Italian small and medium-sized businesses. Using the most modern multi-channel promotion and communication tools, it acts to assert the excellence of Made in Italy in the world.

SEDE ROMA
ROME HEADQUARTERS
Via Liszt, 21 - 00144 Roma
tel. +39 06 59921 - urp@ice.it
Ufficio Beni di Consumo
Consumer Goods
beni.consumo@ice.it

NEW TALENTS
CAREER MANAGEMENT
BRAND MANAGEMENT



tutoringconsulting@pittimmagine.com

TUTORING & CONSULTING





SUMMIT
2023

SHAPING
THE DIGITAL
FUTURE OF
FASHION

18.19
APR STAZIONE
LEOPOLDA
FIRENZE

epsummit@pittimmagine.com



con
il patrocinio
di



in
collaborazione
con

PITTI IMMAGINE



organizzato
da

ma che testo
sarà?

testo [Come si di-
venta un libro]
tre giorni dedi-
cati all'editoria

24>26 febbraio
2023
Stazione Leopolda
(Firenze)

testo.pittimmagine.com

PITTI → IMMAGINE FILATI SPECIALS

**25 → 27 JANUARY 2023 → FIRENZE →
FORTEZZA DA BASSO**

SPECIALS

- 1 MISE and Italian Trade Agency**
- 2 UniCredit**
- 3 PITTIWAY**
- 4 Spazio Ricerca - Alphabet**
- 5 The Itinerary of Pitti Filati**
- 6 Pitti Filati**
- 7 Fashion at Work**
- 8 Knitclub**
- 9 Customeasy**
- 10 The Woolmark Company**
- 11 Feel the Contest**
- 12 Changing Roots by Polimoda**
- 13 D-House by Dyloan**
- 14 Vintage Selection**
- 15 Consorzio Maestranze Artigianali**
- 16 Pitti Boys & Girls**
- 17 Pitti Connect**

1

With the extraordinary grant from the Italian Government and ITALIAN TRADE AGENCY

Il Governo italiano e ICE, Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane, promuovono il ruolo di Firenze nella strategia di internazionalizzazione della moda italiana attraverso il sostegno ai saloni invernali 2023 di Pitti Immagine, un contributo fondamentale per il programma di incoming dei migliori operatori esteri, di comunicazione e di eventi speciali.

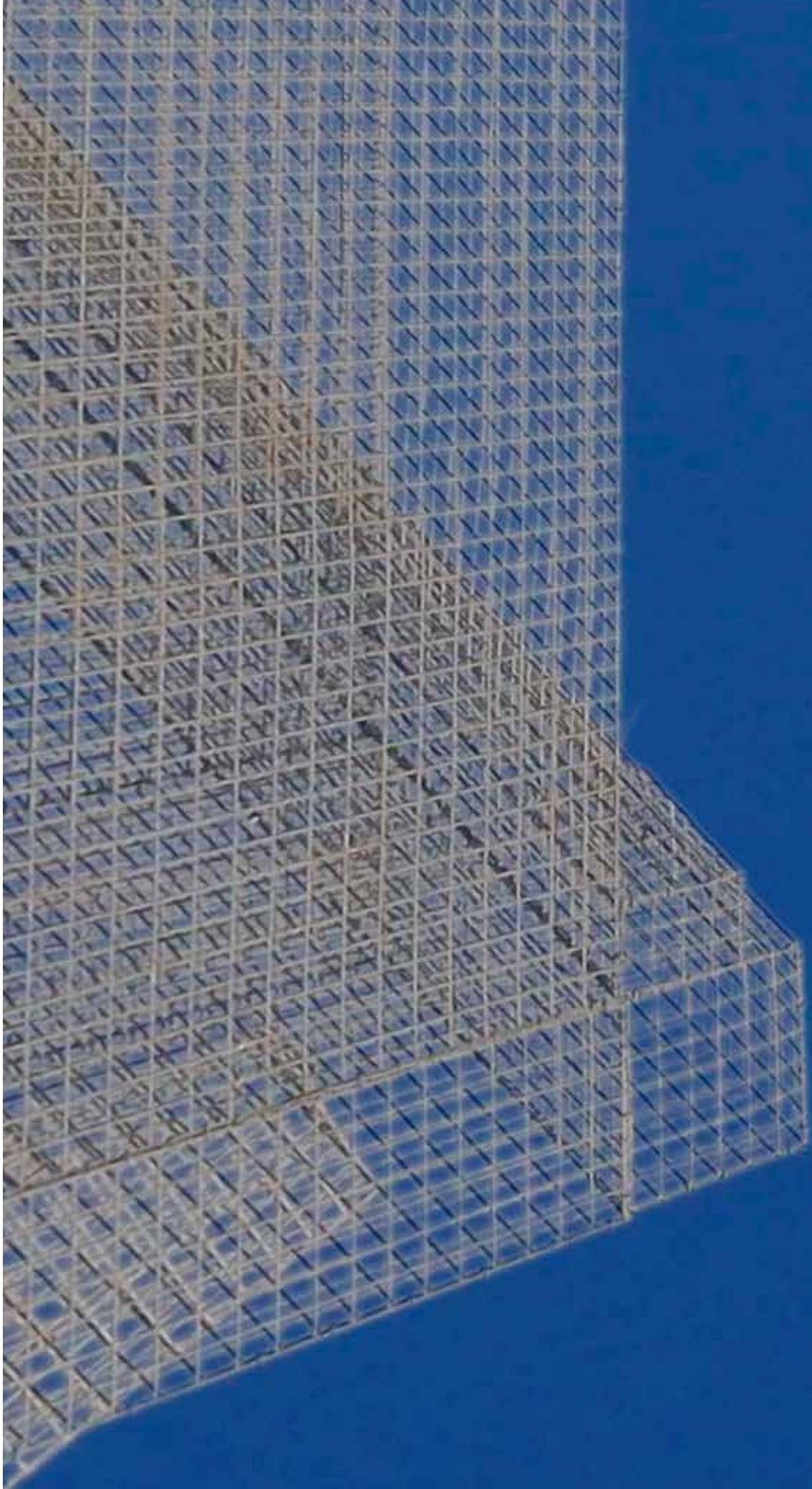
The Italian Government and ITA – the Italian Foreign Trade Promotion and Internationalization Agency which works for Italian companies are promoting the role of Florence in the internationalization strategy for Italian fashion by supporting the Pitti Immagine 2023 winter fairs, offering an essential contribution to the program of incoming delegations of top foreign members of the trade, the communication projects and special events.

2

UNICREDIT Main Partner of Pitti Immagine

Nuovo appuntamento con la collaborazione triennale di Pitti Immagine con UniCredit, Gruppo bancario paneuropeo determinato a mantenere forte il radicamento sui territori e un rapporto a tutto campo con le comunità nelle quali opera, sostenendole su molteplici fronti e con un focus su sostenibilità, innovazione, tra moda, economia, retail e lifestyle.

Another appointment that is part of Pitti Immagine's three-year collaboration with UniCredit, the pan European banking Group determined to maintain strong roots in the territories and a wide-ranging relationship with the communities in which it operates, supporting them on multiple fronts and focusing on sustainability and innovation, encompassing fashion, economics, retail and lifestyle.



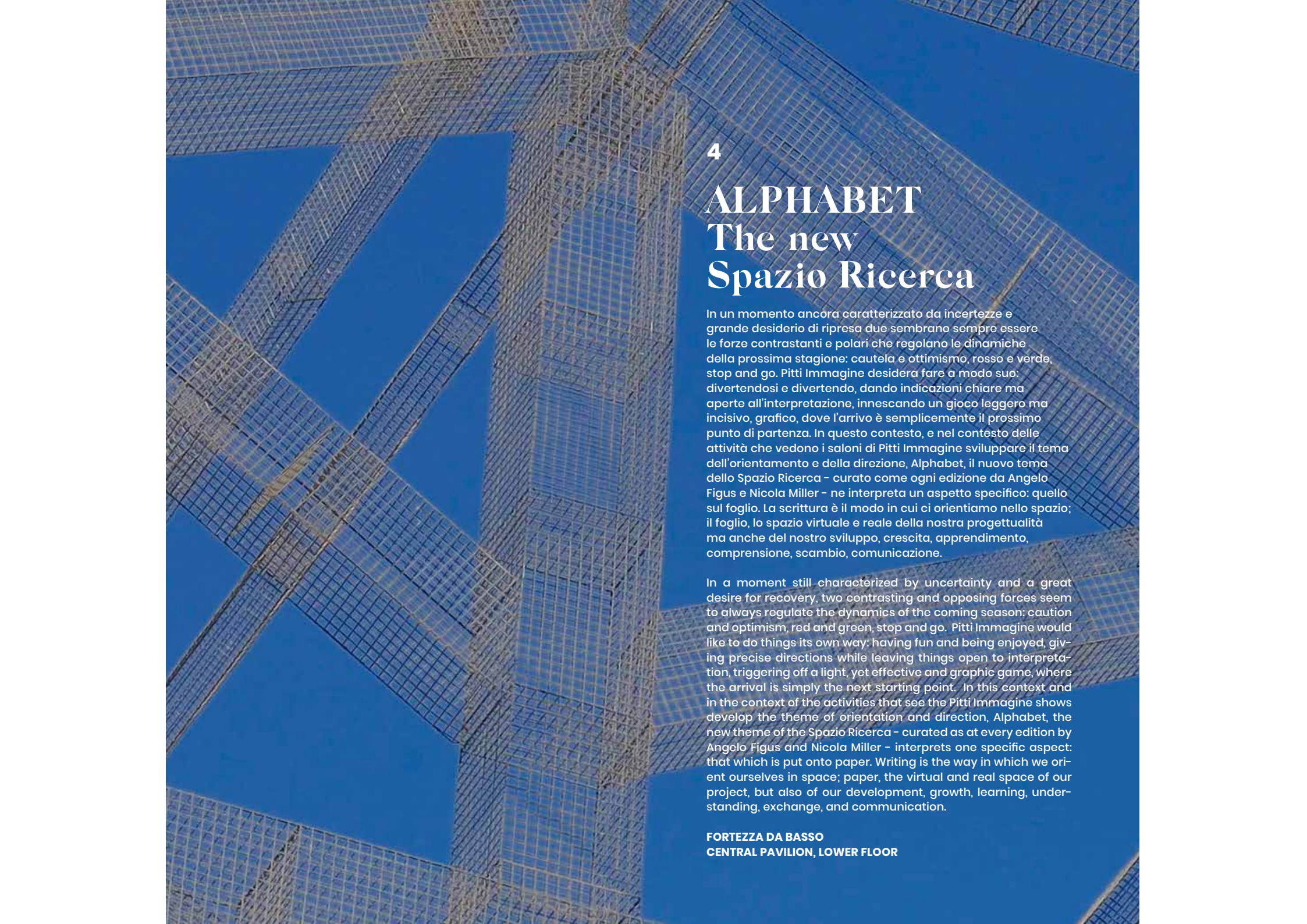
3

PITTIWAY

The new theme of the Pitti Immagine summer fairs

Ripartire è il desiderio di tutti, ma decidere la direzione, orientarsi, fare delle scelte non è semplice. Indicazioni, stimoli, sollecitazioni ed esigenze non sempre convergono, e il procedere non può essere lineare. PITTIWAY, tema dei saloni invernali di Pitti Immagine, è il risultato del lavoro congiunto di creativi e artisti, coordinati dal creative director Angelo Figus. PITTIWAY interpreta il mood e le aspirazioni di oggi, trasformandoli nel filo conduttore delle campagne pubblicitarie e degli allestimenti in Fortezza da Basso. Un risultato esteticamente sofisticato e sorprendente che nella campagna ideata per Pitti Filati si condensa nel video firmato dal regista Leonardo Corallini, che per questo progetto – girato in una location unica come la Basilica del Parco Archeologico di Siponto a Manfredonia, in provincia di Foggia – ha coinvolto Edoardo Tresoldi, artista che gioca con la trasparenza della rete metallica per trascendere la dimensione spazio-temporale e narrare un dialogo tra Arte e Mondo.

The desire to restart is present in all of us, but choosing the best direction, orientation, and decisions to make is not easy. Directions, stimuli, inspirations, and needs are not always congruent with one another, and it is not possible to proceed in a straight line. PITTIWAY, the theme of the Pitti Immagine winter fairs, is the result of a joint effort between creative talents and artists, coordinated by creative director Angelo Figus. PITTIWAY interprets today's moods and ambitions, transforming them into the leitmotif of the ad campaigns and layouts at the Fortezza da Basso. An esthetically sophisticated and surprising result which in the campaign conceived for Pitti Filati is expressed in the video presented by director Leonardo Corallini which, for this project – filmed in a unique location like the Basilica of the Archeological Park of Siponto in Manfredonia, in the province of Foggia – saw the involvement of Edoardo Tresoldi, an artist who plays with the transparency of metallic mesh to transcend the space-time dimension and illustrate the dialogue between Art and World.



4

ALPHABET

The new Spazio Ricerca

In un momento ancora caratterizzato da incertezze e grande desiderio di ripresa due sembrano sempre essere le forze contrastanti e polari che regolano le dinamiche della prossima stagione: cautela e ottimismo, rosso e verde, stop and go. Pitti Immagine desidera fare a modo suo: divertendosi e divertendo, dando indicazioni chiare ma aperte all'interpretazione, innescando un gioco leggero ma incisivo, grafico, dove l'arrivo è semplicemente il prossimo punto di partenza. In questo contesto, e nel contesto delle attività che vedono i saloni di Pitti Immagine sviluppare il tema dell'orientamento e della direzione, Alphabet, il nuovo tema dello Spazio Ricerca - curato come ogni edizione da Angelo Figus e Nicola Miller - ne interpreta un aspetto specifico: quello sul foglio. La scrittura è il modo in cui ci orientiamo nello spazio; il foglio, lo spazio virtuale e reale della nostra progettualità ma anche del nostro sviluppo, crescita, apprendimento, comprensione, scambio, comunicazione.

In a moment still characterized by uncertainty and a great desire for recovery, two contrasting and opposing forces seem to always regulate the dynamics of the coming season: caution and optimism, red and green, stop and go. Pitti Immagine would like to do things its own way: having fun and being enjoyed, giving precise directions while leaving things open to interpretation, triggering off a light, yet effective and graphic game, where the arrival is simply the next starting point. In this context and in the context of the activities that see the Pitti Immagine shows develop the theme of orientation and direction, Alphabet, the new theme of the Spazio Ricerca - curated as at every edition by Angelo Figus and Nicola Miller - interprets one specific aspect: that which is put onto paper. Writing is the way in which we orient ourselves in space; paper, the virtual and real space of our project, but also of our development, growth, learning, understanding, exchange, and communication.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR

5

The itinerary of PITTI FILATI

Alla Fortezza da Basso, il salone di riferimento per il mondo dei filati e della maglieria presenta tutte le tendenze per la primavera/estate 2024: le collezioni delle più importanti filature italiane e internazionali, in scena nella sezione Pitti Filati; gli espositori italiani e internazionali impegnati nel processo creativo dei filati di Fashion at Work; e le eccellenze tecniche e creative dei maglifici dell'area KnitClub.

At the Fortezza da Basso, the key international fair for the world of yarns and knitwear presents all the trends for spring/summer 2024. The collections of the most important Italian and international yarn manufacturers, showcased in the Pitti Filati section; the Italian and international exhibitors involved in the crucial stages of the creative process dedicated to yarns of the Fashion at Work area; and the technical and creative excellence of the KnitClub knitting mills.

6

PITTI FILATI

Pitti Filati è il cuore della manifestazione, che ospita le collezioni delle migliori filature italiane e internazionali. È la sezione dei big brand, le aziende storiche che hanno da sempre manifestato il loro supporto alla fiera, insieme a new entry e aziende di respiro internazionale.

Pitti Filati is the center of the event, where the best Italian and international yarn manufacturers present their collections. The section features a diverse combination of big names, historic companies that have always supported the mission of the fair, along with new entries and manufacturers with a global reach.

**FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION
GROUND AND LOWER FLOOR**

7

FASHION AT WORK

Consulenze stilistiche, progettazione punti e prototipi, stampa su maglia, macchine per maglieria, bottoni e minuterie, accessori e passamanerie, ricami e applicazioni, tintorie e finissaggi, quaderni di tendenza e bureaux de style, sistemi di codifica del colore, sistemi software per il disegno o la confezione. Tutto questo è Fashion at Work, la sezione che accoglie espositori impegnati in segmenti importanti del processo creativo dei filati.

Style consulting, stitch and prototype development, printing on knits, knitting machinery, buttons, accessories and trimmings, embroideries and appliqués, dyeing and finishing, trend mood-boards, color-coding systems, and software for designing and manufacturing. All this is found at Fashion at Work, the venue that welcomes exhibitors involved in the crucial stages of the creative process dedicated to yarns.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR

8

KNITCLUB

I maglifici di qualità sono protagonisti di KnitClub, l'area di Pitti Filati fortemente connessa allo Spazio Ricerca. È qui che i buyer, i designer e gli uffici stile dei più famosi brand internazionali di moda incontrano le eccellenze tecniche e creative delle aziende selezionate da Pitti Filati. Con l'obiettivo di una sempre più globale e avanzata sinergia di filiera.

Strongly interconnected with the Spazio Ricerca, KnitClub is the Pitti Filati venue that showcases quality knitting mills. This is where buyers, designers and style departments of leading international fashion brands meet the technical and creative excellences of the companies selected by Pitti Filati. The focus is on an increasingly global and advanced production chain synergy.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR

9

CUSTOMEASY

CustomEasy, progetto giunto alla sesta edizione, va in scena sotto la guida creativa di Maurizio Brocchetto e con l'allestimento di Alessandro Moradei. In questo spazio le aziende hanno l'occasione di presentare il proprio lavoro di customizzazione applicata al mondo della maglieria luxury anche attraverso dei manichini in esposizione presso il proprio stand.

The CustomEasy project has now reached its sixth edition and is staged under the creative guidance of Maurizio Brocchetto with a layout by Alessandro Moradei. In this space, companies also have an opportunity to present their customization work applied to the world of luxury knitwear through the dummies displayed in their stands.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR

10

THE WOOLMARK COMPANY and LUNA ROSSA PRADA PIRELLI

The Woolmark Company e Luna Rossa Prada Pirelli presentano a Pitti Filati le innovative uniformi tecniche da training che il team indosserà durante gli allenamenti di preparazione alla 37^a America's Cup. Tornato in qualità di Partner Tecnico ufficiale del team velico Luna Rossa Prada Pirelli, The Woolmark Company ha lavorato a stretto contatto con il team di sviluppo prodotto di Luna Rossa Prada Pirelli per espandere l'attuale proposta delle divise, includendo abbigliamento ad alte prestazioni in lana Merino per il ciclismo, la corsa e l'allenamento in palestra.

The Woolmark Company and Luna Rossa Prada Pirelli unveil at Pitti Filati the ground-breaking technical team kit to be worn as it vies for victory during the 37th America's Cup. Returning as the Official Technical Partner for the Luna Rossa Prada Pirelli sailing team, The Woolmark Company has worked closely with the Luna Rossa Prada Pirelli product development team to expand the current uniform to include performance-first apparel for cycling, running and gym-based training activities.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, GROUND FLOOR

11

FEEL THE CONTEST

Uno spazio speciale di Pitti Filati è dedicato come sempre al concorso per i nuovi talenti della maglieria internazionale, promosso da Feel the Yarn®, brand sotto la cui egida rientrano la maggior parte delle iniziative del Consorzio Promozione Filati – CPF. Il tema dell'edizione 2023 del contest è "Feel the People".

A special space at Pitti Filati is dedicated, as usual, to the competition devoted to the new talents of international knitwear, organized by Feel the Yarn®, the brand which encompasses the majority of the initiatives of the Consorzio Promozione Filati – CPF. The theme for the 2023 edition of the competition is "Feel the People".

**FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, GROUND FLOOR**

12

CHANGING ROOTS by Polimoda

In occasione di Pitti Filati, Polimoda presenta il progetto Changing RooTs. Un'esperienza immersiva, inclusiva e interattiva che esplora identità fluide, libertà di espressione e pensiero sostenibile. Un progetto collaborativo realizzato dagli studenti del master in Fashion Trend Forecasting, Sustainable Fashion e Textiles from Farm to Fabric to Fashion e dei corsi undergraduate in Fashion Design e Fashion Art Direction. Dall'ideazione alla progettazione e realizzazione, hanno immaginato sei differenti corner per nuovo concept di changing room, che può cambiare le radici culturali e invitare i visitatori a pensare alle differenze come possibilità per potenziarsi, sommando diversi strati del proprio DNA e identità.

Polimoda presents the project Changing RooTs at Pitti Filati. An immersive, inclusive and interactive experience that explores fluid identities, freedom of expression and sustainable thought. A collaborative project realized by students on the master's degree course in Fashion Trend Forecasting, Sustainable Fashion and Textiles from Farm to Fabric to Fashion and the undergraduate courses in Fashion Design and Fashion Art Direction. From the concept to the design and realization, six different corners have been imagined for new concept changing rooms that can alter cultural roots, inviting visitors to think about differences as opportunities for developing ourselves, adding together various layers of our own DNA and identities.

**FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR**

13

D-HOUSE BY DYLOAN

Nel contesto della sezione Fashion at Work, e coerente al suo approccio pionieristico nell'uso delle nuove tecnologie applicate alla manifattura, D-house by DYLOAN presenta un focus che combina design tradizionali con materiali innovativi e responsabili dove la stampa 3D Polyjet di Stratasys interviene per valorizzare gli effetti e le funzioni. Al salone sono esposti manufatti, accessori e capi con applicazioni 3D, tecnologia approfondita anche nello Spazio Ricerca.

Within the context of the Fashion at Work section and coherent with its pioneering approach to the use of new technologies applied to manufacturing, D-house by DYLOAN presents a focus that combines traditional designs with innovative and responsible materials where Stratasys 3D Polyjet printing intervenes to valorize the effects and functions. Artefacts, accessories and garments with 3D applications will be displayed at the fair. And the Spazio Ricerca also takes an in-depth look at the technology.

FORTEZZA DA BASSO
CENTRAL PAVILION, LOWER FLOOR

14

VINTAGE SELECTION

Torna l'appuntamento con Vintage Selection, laboratorio di ricerca dedicato alla cultura vintage, da sempre punto di ispirazione per i designer e gli appassionati che partecipano a Pitti Filati. Abiti, accessori, oggetti di design che provengono dalle migliori realtà di vintage in Italia.

The rendezvous with Vintage Selection returns, the research lab dedicated to vintage culture, long a point of inspiration for designers and the enthusiasts who take part in Pitti Filati. Clothing, accessories and design objects from the best Italian names in vintage.

FORTEZZA DA BASSO
MEDICI PAVILION

CONSORZIO MAESTRANZE ARTIGIANALI for the PITTIWAY shopper bag

Si rinnova la collaborazione di Pitti Immagine con Consorzio Maestranze Artigianali, il brand di Amacorporate srl dedicato a valorizzare e sostenere le piccole e medie imprese che rappresentano l'eccellenza del Made in Italy. Nasce così una nuova speciale shopper ispirata al tema di questa edizione, PITTIWAY, welcome gift per una selezione di buyer e stampa al salone.

Pitti Immagine renews its collaboration with Consorzio Maestranze Artigianali, a brand of Amacorporate srl dedicated to supporting and enhancing the excellence of Made in Italy small and medium enterprises. So, a new special shopper bag based on the theme of this edition, PITTIWAY, was created as a welcome gift for buyers and journalists.

ECOALF e AT.P.CO for Pitti Boys & Girls

Pitti Immagine ringrazia ECOALF, il brand ecosostenibile che concepisce e realizza le sue collezioni con processi che permettono di avere il minore impatto possibile sul nostro pianeta, e AT.P.CO, fashion label italiana che disegna collezioni total-look uomo, denim e accessori, per il contributo nel vestire i Pitti Boys & Girls a questa edizione dei saloni.

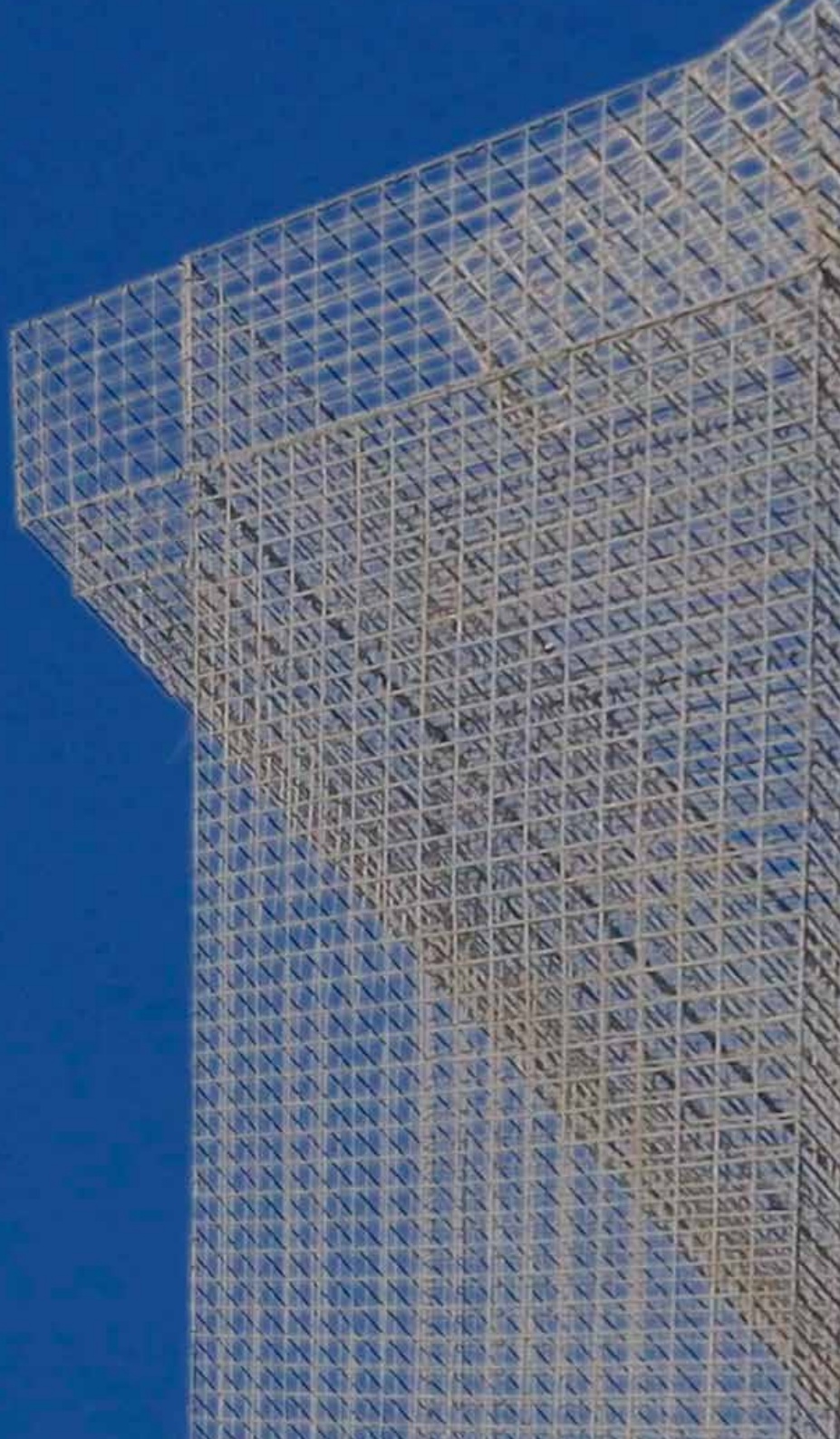
Pitti Immagine would like to thank ECOALF, the eco-sustainable brand that designs and manufactures its collections with processes that minimize the environmental impact on our planet, and AT.P.CO, the Italian fashion label that designs menswear, denim, and accessories collections, for their contribution to dressing the Pitti Boys & Girls at this edition of the shows.

PITTI CONNECT

In parallelo al salone fisico, Pitti Immagine torna a presentare un ricco programma di progetti speciali, format esclusivi ed eventi online su The Billboard, per continuare a valorizzare le proposte e le iniziative degli espositori sulla piattaforma globale Pitti Connect e rivivere l'esperienza della fiera fisica con video e report quotidiani, e speciali contenuti multimediali.

In parallel with the physical fair, Pitti Immagine is again presenting a full program of special projects, exclusive formats, and online events on The Billboard to continue maximizing the exhibitors' proposals and initiatives on the Pitti Connect global platform. Plus, online, it will always be possible to relive the physical fair experience with videos, daily reports, and unique multimedia content.

Discover more:
filati.pittimmagine.com



Firenze

