



## **Eli Russell Linnetz – ERL Guest Designer di Pitti Uomo 104**

### **porta la sua creatività in Fortezza da Basso e firma l'installazione del piazzale centrale**

Il designer californiano Eli Russell Linnetz - Guest Designer di questa edizione di Pitti Uomo - fondatore e anima della label ERL ma anche artista poliedrico, creativo e creatore di mondi, oltre alla sfilata in programma giovedì 15 giugno – in una location ancora da annunciare – trasformerà anche il piazzale centrale della Fortezza da Basso in un set cinematografico, che cita espressamente un celebre cult movie hollywoodiano. Tra immaginazione e creazione, tra vero e verosimile, Eli costruisce storie in technicolor alle quali assistere come spettatori o partecipare come attori. È il gioco del "facciamo che", del "Make Believe", del sogno, non solo americano, da credere intensamente.

*"Il tema è "Make Believe" - dice Eli Russell Linnetz a proposito dell'installazione in Fortezza da Basso - che per me ha molti significati diversi. Il mondo di "Make Believe" è strettamente legato al cinema e al fare film. A Hollywood. Gli artigiani che si uniscono per creare magia, per realizzare sogni. La disponibilità del pubblico a sospendere la propria incredulità. Anche la parola "Make" è importante: per me Pitti ha un forte legame con il "Making" degli abiti e l'artigianato.*

*"Make Believe: The Making of Planet of the Apes" funge da catalizzatore per l'immaginazione e la narrazione di storie. Abbiamo viaggiato nel passato? Stiamo guardando il futuro? Come è arrivato questo oggetto oggi e qui? Siamo teletrasportati in un'altra dimensione? Lo spettatore si trova di fronte al modello in scala reale di un volto noto in tutto il mondo.*

*La scultura stessa è stata creata a Parigi prima di attraversare l'oceano in rotta verso l'America, dove ha vissuto oltre un secolo. Ora è tornata in Europa, trovando collocazione a Firenze, in Italia - un artefatto surreale che sicuramente sfiderà ed emozionerà il suo pubblico.*

*E' stata forse costruita? È stata smontata? Cosa stiamo guardando esattamente e cosa significa?*

*È stato incredibile lavorare sia con i talentuosi artigiani della mia città, Venice Beach, che con gli artigiani fiorentini alla preparazione dell'evento. Maggiori dettagli saranno rivelati in corso d'opera, ma abbiamo fatto davvero un grande lavoro con gli artigiani locali, legati all'opera, al teatro, al cinema. Il team di Pitti Immagine è stato incredibile ed è riuscito a rendere possibile questo incredibile spettacolo che sarà svelato il 13 giugno".*