

# ALAN SCOTT

PITTI IMMAGINE UOMO 105

## ALAN SCOTT veste di leggerezza l'uomo di domani

*Grazie alla nuova tecnologia tessile "Cashmere Stretch", 100% made in Italy, in partnership con Ardizzone*

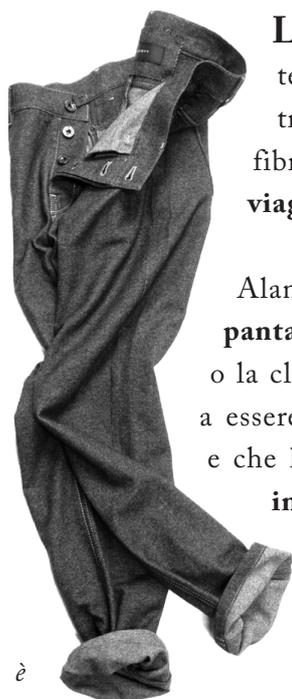
Per presentare la prima collezione che porta il suo nome, **Alan Scott**, designer britannico attivo tra New York, Milano, Tokyo e la stessa Inghilterra con collaborazioni in qualità di direttore creativo per Donna Karan e Loro Piana, ha scelto la piattaforma internazionale di **Pitti Immagine Uomo 105**.

Dopo il **debutto-test** da **Harrods**, che nell'autunno del 2023 ha generato ottimi riscontri di vendita, la collezione realizzata in partnership con **Ermes Ardizzone** nell'innovativo **Cashmere Stretch**, brevetto della storica azienda tessile biellese, si arricchisce di nuovi elementi iconici quali capispalla double face fatti a mano, giacche casual, pantaloni e polo che, a coronamento del percorso di ricerca attuato per tre anni da Alan Scott, sono stati **confezionati con cura sartoriale a Napoli** dalla RWE srl.

Si rinnova così la tradizione di stile che da oltre due secoli lega la città partenopea a Londra, quando la sartoria napoletana adattò, a partire dal Settecento, l'abbigliamento rigido e pesante del mondo britannico al clima mediterraneo, creando **un nuovo stile, più morbido e leggero**.



*Dagli splendori del passato ad oggi è quindi ancora la leggerezza la parola chiave che definisce lo stile di Alan Scott.*



**Leggerezza** nell'innovativa soluzione tessile di **Ermes Ardizzone** che consente al **cashmere di resistere a tensioni ed estensioni**, permettendo così di uscire dal perimetro dei capi che abitualmente sono declinati nella preziosa fibra. Aprendo così a un **nuovo concetto di lusso basato sul viaggio e sul comfort**.

Alan Scott ha infatti potuto creare con la massima libertà **pantaloni che nella modellistica citano i "5 tasche" in denim** o la classica **giacca jeans**, preservandone tuttavia la vocazione a essere l'ideale uniforme di un uomo che lavora, che viaggia e che ha bisogno quindi di poter contare su **capi resistenti e ingualcibili**, anche quando messi a dura prova dal clima o compressi in una valigia.

*Il tessuto "Cashmere Denim Stretch" un'esclusiva mondiale di Alan Scott.*



PITTI IMMAGINE UOMO 105 - PADIGLIONE CENTRALE - PIANO ATTICO - STAND D/15

[WWW.ALANSCOTT.CO.UK](http://WWW.ALANSCOTT.CO.UK)

SCARICA COMUNICATI E IMMAGINI >

Ufficio stampa: ( Laura Magni : Web & Media )

Via Stendhal 36 - 20144 Milano - Tel. +39 338 7065375 - Tel. +39 02 89078350 - [info@lauramagniwbandmedia.it](mailto:info@lauramagniwbandmedia.it)



# ALAN SCOTT

PITTI IMMAGINE UOMO 105

## ALAN SCOTT veste di leggerezza l'uomo di domani

*Grazie alla nuova tecnologia tessile "Cashmere Stretch", 100% made in Italy, in partnership con Ardizzone*



**Leggerezza** nell'ispirazione che vola alto rispecchiando **la tradizione della falconeria**, attraverso inserti in pelle lavorata a mano e complesse impunture che ricordano i cappucci e i guanti dei falconieri, attività che svolgeva il padre di Alan Scott.

A completamento della collezione, una capsule di accessori da viaggio, pezzi unici prodotti **in collaborazione con Tivoli di Firenze**, proprietario del brand Smythson of London, che unisce il Cashmere Stretch alla pelle di cervo evocando ancora gli elementi distintivi della falconeria e simulando l'essenza materica della pelle dei rapaci.

*Inspiration Photography by Coppi Barbieri Styling*

**Leggerezza** nello stile che si avvale di codici espressivi essenziali, dove le linee dei capi sono estremamente pulite, lineari, concepite **per definire una nuova "tradizione" nell'abbigliamento maschile**, dove la ridondanza è bandita e ogni dettaglio ha un preciso significato.

Obiettivo finale è la creazione di una collezione NO SEASON, **svincolata dalla legge della tendenza**, che si arricchisce di stagione in stagione e di anno in anno con nuove proposte sensuali e sofisticate, per rendere sempre più consistente e diversificato il guardaroba in **Cashmere Stretch**.



### ALAN SCOTT, l'artista del cashmere

Alan Scott è un direttore creativo moda di successo, con 34 anni di esperienza, che ha ricoperto numerosi incarichi a New York, Milano, Tokyo, in Italia e nel Regno Unito.

Durante la sua carriera nella moda Alan si è formato a Napoli lavorando a stretto contatto con Giovanni La Porta, uno dei capi sarti/modellisti che lavoravano con Giorgio Armani, sviluppando originariamente la prima linea di abbigliamento maschile per Donna Karan. L'esperienza di Alan è profondamente radicata anche nel settore del lusso e nello specifico nel cashmere avendo lavorato con questa preziosa fibra nobile per gran parte della sua carriera con incarichi di regia in Donna Karan, Loro Piana, Alan Scott (Milano) e Johnstons of Elgin.

Alan Scott è inoltre un artista affermato specializzato nella rappresentazione di soggetti naturali come cavalli e rapaci, che dipinge ad olio o in acrilico con esiti straordinariamente realistici, nel solco della tradizione pittorica inglese dedita alla rappresentazione delle scene di caccia.



 PITTI IMMAGINE UOMO 105 - PADIGLIONE CENTRALE - PIANO ATTICO - STAND D/15

[WWW.ALANSCOTT.CO.UK](http://WWW.ALANSCOTT.CO.UK)

SCARICA COMUNICATI E IMMAGINI >

Ufficio stampa: ( Laura Magni : Web & Media )

Via Stendhal 36 - 20144 Milano - Tel. +39 338 7065375 - Tel. +39 02 89078350 - [info@lauramagnwebandmedia.it](mailto:info@lauramagnwebandmedia.it)

